



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**ISTITUTO COMPrensIVO STATALE "SAVERIO GATTI"**  
Scuola Secondaria di 1° grado – Scuola Primaria – Scuola dell'Infanzia  
Via G. Amendola n. 53 Lamezia Terme – Tel./Fax 0698.462500

[www.icsgatti-lameziaterme.gov.it](http://www.icsgatti-lameziaterme.gov.it) e-mail: [czic84400q@istruzione.it](mailto:czic84400q@istruzione.it) [czic84400q@pec.istruzione.it](mailto:czic84400q@pec.istruzione.it)

- Cod.mecc. CZIC84400Q – C.F. 92002540794



**ISTITUTO COMPrensIVO SAVERIO GATTI**  
**C.F. 92002540794 C.M. CZIC84400Q**

AOCZIC844 - IC S. GATTI UFFICIO SEGRETERIA

Prot. 0000369/U del 15/01/2021 13:00:29 II.3 - Colle



## Documento valutazione degli alunni



### Modalità e Criteri di Valutazione

*Documento approvato dal Collegio dei Docenti nella seduta del 19/12/2018 ed integrato nel Collegio dell'8/01/2021, inserito nel PTOF triennale 2019/2022.*

## **Premessa:**

Il presente documento indica le modalità e i criteri di valutazione adottati dal Collegio dei Docenti dell'I.C. "Saverio Gatti" in data 19/12/2018 ed integrati nel Collegio dell' 8 Gennaio 2021.

### **1. Normativa di riferimento:**

La valutazione ha per oggetto il processo formativo dell'alunno/a, ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.

#### Riferimenti normativi:

- Legge 169/2008 (per le parti ancora vigenti)
- D.P.R.122/2009 (per le parti ancora vigenti)
- D.Lgs 62/2017
- Nota MIUR n°0000742 del 3/10/2017
- Nota MIUR n° 0001862 del 10/10/2017.
- Nota MI prot. 2158 del 04.12.2020, avente ad oggetto "Valutazione scuola primaria – Trasmissione Ordinanza e Linee guida e indicazioni operative."
- O.M. del 4/12/2020 *Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria.*
- LINEE GUIDA *La formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria.*

### **2. Criteri generali:**

I criteri generali cui la scuola fa riferimento per i processi valutativi sono di seguito riportati:

- a. Trasparenza- garantita dalla pubblicità degli atti
- b. Collegialità- garantita in sede di scrutinio intermedio e finale
- c. Personalizzazione- la valutazione tiene conto del profilo d'ingresso, dei processi, dei percorsi, delle caratteristiche di apprendimento dell'alunno.

### 3. Modalità di svolgimento delle operazioni di valutazione intermedia e finale

#### SCUOLA PRIMARIA

Per la scuola primaria la valutazione degli apprendimenti è disciplinata sia dal D.Lgs. 62/2017 sia dall'O.M. 172 del 4/12/2020 con in allegato le Linee guida.

- Con l'Ordinanza ministeriale n. 172 del 4/12/2020 recante la "Valutazione periodica e finale degli apprendimenti degli alunni e delle alunne delle classi della scuola primaria" con in allegato le Linee guida per la formulazione dei giudizi descrittivi richiedono la messa a sistema di un nuovo impianto valutativo teso a superare il voto numerico su base decimale nella valutazione periodica e finale e consentono di rappresentare i processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali attraverso i quali si manifestano i risultati di apprendimento. Nel nuovo impianto valutativo al voto si sostituisce una descrizione autenticamente analitica, affidabile e valida del livello raggiunto in ciascuna delle dimensioni che caratterizzano gli apprendimenti.
- Con il O.M.n.2158 del dicembre 2020 rimangono invariate, così come previsto dall'articolo 2, commi 3,5, e 7 del Dlgs 62/2017, le modalità per la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e della religione cattolica e dell'attività alternativa.
- I giudizi descrittivi delle discipline dovranno essere elaborati e sintetizzati sulla base di quattro livelli di apprendimento (**In via di prima acquisizione - Base - Intermedio - Avanzato**) e dei relativi descrittori, in analogia con i livelli e i descrittori adottati per la Certificazione delle competenze e sono da correlare agli obiettivi previsti dalle Indicazioni Nazionali, come declinati nel curriculum di istituto e nella progettazione annuale della singola classe. Si costituirà uno standard di riferimento per il nostro istituto per garantire omogeneità e trasparenza.
- Per quanto concerne la valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata è espressa con giudizi descrittivi coerenti con gli obiettivi individuate nel PEI predisposto ai sensi del D.lgs. 13 aprile 2017, n.66; mentre la valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del PdP elaborato ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n.170 così come per gli altri alunni con bisogni educativi speciali per i quali si sia predisposto un PdP in un'ottica di scuola inclusiva.
- Per quanto concerne la valutazione finale del corrente anno scolastico, vanno individuate le modalità più opportune per associare gli obiettivi oggetto di valutazione ai quattro livelli di apprendimento tenendo conto della progettazione di classe eventualmente integrata dal PIA qualora presente.
- Un punto di riferimento del nuovo impianto valutativo sarà l'efficacia e la trasparenza comunicativa sia nei confronti delle alunne e degli alunni a cui è necessario rendere espliciti e trasparenti i processi sia dei genitori in un'ottica di sinergica e partecipata condivisione anche nel caso di evoluzioni nella modalità valutativa e anche attraverso opportune interlocuzioni tra docenti e famiglie che assicurino un'informazione tempestiva sui criteri e sui risultati delle valutazioni effettuate.
- Per ciò che concerne il Documento di valutazione, in ottemperanza al D.lgs. n. 62/2017 e al Dpr.n. 275/1999, la nostra scuola, nell'esercizio della propria autonomia, lo elabora mai trascurando il presupposto dell'efficacia e della trasparenza comunicativa nei confronti di alunni e genitori, e tenendo conto della cultura professionale e della modalità della scuola con modelli e soluzioni ritenute adatte. Si possono utilizzare modelli e soluzioni differenti, ma devono contenere imprescindibilmente:

- 1. la disciplina**
- 2. gli obiettivi di apprendimento (anche per nuclei tematici)**
- 3. il livello**
- 4. il giudizio descrittivo (con legenda che descriva i livelli in base alle dimensioni di apprendimento).**
  - Gli strumenti utili all'elaborazione del giudizio periodico e finale saranno pertinenti e rilevanti, oltre che molteplici e diversificati, per consentire l'acquisizione, per ciascun obiettivo disciplinare, di una varietà di informazioni funzionali alla formulazione del giudizio in modo articolato e contestualizzato ( a titolo di esempio: colloqui individuali, osservazione, analisi di prodotti e compiti pratici, prove di verifica, elaborate scritti, compiti autentici, risoluzione di problemi...).
  - La restituzione agli alunni e ai genitori della valutazione in itinere avverrà tramite registro elettronico in uso alla scuola o altri strumenti comunicativi integrativi in modo da poter permettere una rappresentazione articolata del percorso di apprendimento di ciascun alunno.
  - È fortemente raccomandata, anche in questo senso, l'autovalutazione dell'alunno da intendersi come riflessione sul proprio processo di apprendimento che può entrare a far parte del giudizio descrittivo.
  - Nel prossimo triennio in raccordo con il Piano triennale di formazione del M.I. saranno previste azioni formative con il fine di orientare e accompagnare la scuola nel processo di transizione alle nuove modalità di valutazione.

## **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

I consigli di classe convocati per la valutazione intermedia e finale sono presieduti dal Dirigente Scolastico o da un suo delegato. Ad essi partecipano tutti i docenti contitolari.

I docenti impegnati in progetti di potenziamento e arricchimento dell'offerta formativa forniscono ai consigli elementi conoscitivi sull'interesse manifestato e sui traguardi di sviluppo delle competenze conseguiti dagli alunni.

Per la scuola Secondaria, la valutazione continua ad essere disciplinata dal D. Lgs 62/2017 espressa con voto in decimi che indica i differenti livelli di apprendimento come da tabella allegata al presente documento. Il voto è integrato con la descrizione dei processi formativi e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti conseguito.

La valutazione del comportamento nella scuola secondaria di primo grado è espressa con giudizio sintetico (come da tabella allegata al presente documento).

**Valutazione degli alunni diversamente abili o con Disturbi Specifici dell'Apprendimento (Legge 170/ 2010)** La valutazione degli alunni diversamente abili frequentanti le classi della scuola secondaria di primo grado è riferita al comportamento e agli apprendimenti conseguiti con riferimento alle indicazioni fornite dal Piano educativo Individualizzato (PEI). Per gli alunni con DSA (disturbo specifico dell'apprendimento) la valutazione sarà coerente con le indicazioni fornite dal Piano Didattico Personalizzato (PDP).

### **2) Modalità e tempi di comunicazione alle famiglie- Scuola Primaria e Secondaria di primo grado**

La valutazione intermedia e finale sarà riportata sul documento di valutazione dell'alunno a conclusione delle operazioni di scrutinio. Le famiglie ne prenderanno visione attraverso il registro elettronico collegandosi sul sito web dell'istituzione scolastica, utilizzando la password di accesso fornita dagli uffici di segreteria. Lo scrutinio intermedio è previsto a conclusione del primo quadrimestre (come deliberato dal Collegio dei Docenti nella seduta del 1 settembre 2020 relativamente alla suddivisione dell'anno scolastico) e quello finale al termine dell'attività didattica (mese di giugno).

### **3) Criteri generali per l'ammissione o la non ammissione alla classe successiva scuola primaria** Le alunne e gli alunni della scuola primaria sono ammessi alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di primo grado anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.

Nel caso in cui le valutazioni periodiche e finali indichino livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione, l'istituzione scolastica attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento.

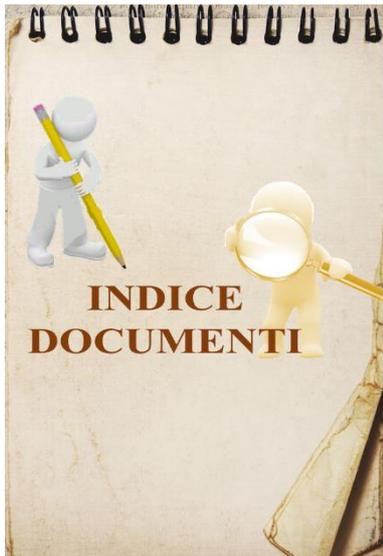
#### **4) Valutazione del comportamento**

La valutazione del comportamento degli alunni della scuola primaria e secondaria di 1° grado è espressa mediante un giudizio sintetico e secondo i criteri deliberati dal Collegio dei Docenti di cui alla tabella allegata al presente documento.

#### **5) Strategie e azioni finalizzate al miglioramento degli apprendimenti**

Qualora in sede di scrutinio intermedio l'alunno evidenziasse criticità negli apprendimenti di una o più discipline, il docente o il coordinatore tutor ne discute con i genitori e individua, insieme ai docenti contitolari di classe o al consiglio di classe, le strategie e gli interventi didattici personalizzati utili a migliorare gli esiti.

In sede di valutazione finale, per gli alunni ammessi alla classe successiva con voto inferiore a 6/10 in una o più discipline, il docente o il coordinatore tutor informa i genitori circa i contenuti da approfondire al fine di avviare una prima azione di supporto già nel periodo estivo, a cura della famiglia. Nel mese di settembre si verificano i livelli di abilità conseguiti dall'allievo attraverso la somministrazione di prove d'ingresso e, sulla base degli esiti delle suddette prove, si progetta un percorso di "recupero" personalizzato da realizzare in orario curriculare entro la fine del mese di ottobre.



- ✔ Tabella valutazione comportamento Scuola Primaria
- ✔ Tabella valutazione comportamento Scuola Secondaria di primo grado
- ✔ Tabella di corrispondenza tra i diversi livelli di apprendimento Scuola Primaria
- ✔ Tabella di corrispondenza tra le votazioni in decimi e i diversi livelli di apprendimento Scuola Secondaria di 1° grado
- ✔ Griglie di valutazione proposte dal Collegio per l'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo d'Istruzione.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "SAVERIO GATTI"**  
Scuola Secondaria di 1° grado – Scuola Primaria – Scuola dell'Infanzia  
Via G. Amendola n. 53 Lamezia Terme – Tel./Fax 0698.462500



[www.icsgatti-lameziate Terme.gov.it](http://www.icsgatti-lameziate Terme.gov.it) e-mail: [czic84400q@istruzione.it](mailto:czic84400q@istruzione.it) [czic84400q@pec.istruzione.it](mailto:czic84400q@pec.istruzione.it)  
- Cod.mecc. CZIC84400Q – C.F. 92002540794

A.S. 2020-2021



## DOCUMENTO DI VALUTAZIONE FINALE DEL PERCORSO FORMATIVO



## RILEVAZIONE DEI TRAGUARDI DI COMPETENZE RAGGIUNTI

### NEI CINQUE CAMPI DI ESPERIENZA



Livelli relativi all'acquisizione delle competenze di ciascun campo d'esperienza

LIVELLI	DESCRITTORI
<b>AVANZATO A</b>	Il bambino svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.
<b>INTERMEDIO I</b>	Il bambino svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità conseguite.
<b>BASE B</b>	Il bambino svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.



COMPETENZE	LIVELLO
Rafforza l'autonomia, l'autostima e il senso dell'identità personale.	
Rispetta e aiuta gli altri, attraverso la conoscenza delle tradizioni della famiglia e della comunità.	
Lavora in gruppo, collabora per trovare soluzioni, accetta opinioni diverse dalle proprie e cerca di perseguire un obiettivo condiviso.	
Riflette sui sentimenti di solidarietà e acquisisce comportamenti relazionali positivi attraverso confronti e discussioni rispettando regole di convivenza.	
Si riconosce parte di un gruppo di bambini e si rende conto di appartenere a un gruppo familiare, sociale, scolastico.	
Conosce la propria realtà territoriale (luoghi, storie, tradizioni) e quella di altri bambini (vicini e lontani) per confrontare le diverse situazioni.	



COMPETENZE	LIVELLO
Conosce e denomina parti, elementi e caratteristiche del corpo, su se stesso, sugli altri e su un'immagine in situazioni statiche e dinamiche.	
Acquisisce buone norme igieniche e comportamentali nell'alimentazione, nel vestirsi.	
Si muove liberamente e correttamente nello spazio disponibile attraverso attività quali la corsa, l'equilibrio, da solo e in gruppo.	
Migliora la coordinazione oculo-manuale con il controllo della forza del corpo, con la valutazione del rischio e coordinandosi con gli altri.	
Utilizza e affina le capacità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.	



COMPETENZE	LIVELLO
Sviluppa interesse per l'ascolto della musica, per gli spettacoli di vario tipo e per le opere d'arte.	
Sa esprimere le proprie emozioni attraverso il disegno, la pittura e la manipolazione con tecniche diverse.	
Comunica ed esprime emozioni attraverso il linguaggio del corpo.	
Porta a termine il proprio lavoro con interesse e concentrazione.	
Esplora e utilizza, da solo o in gruppo, diversi materiali e strumenti con creatività.	
Utilizza il corpo e la voce per imitare, riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie anche col canto, da solo e in gruppo.	
Esplora, ascolta e riproduce graficamente ritmi e alternanze.	



COMPETENZE	LIVELLO
Sviluppa la padronanza d'uso del linguaggio verbale.	
Esercita l'espressione verbale in lingua italiana migliorando il proprio lessico.	
Comunica agli altri i propri pensieri e le proprie emozioni.	
Ascolta e comprende narrazioni e letture di storie.	
Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura	
Arricchisce il proprio vocabolario linguistico attraverso le attività compiute nei diversi campi di esperienza.	
Sviluppa fiducia nelle proprie possibilità attraverso la recitazione.	
Adopera lo schema investigativo del "chi, che cosa, quando, come, perché?" per risolvere problemi, chiarire situazioni raccontare fatti, individuare ipotesi.	
Ricorda e ricostruisce attraverso l'espressione verbale le esperienze vissute.	



COMPETENZE	LIVELLO
Conta oggetti, immagini, persone; aggiunge, toglie e valuta la quantità; ordina e raggruppa per colore, forma, grandezza.	
Utilizza semplici simboli per registrare informazioni e conoscenze.	
Coglie le trasformazioni naturali formulando semplici ipotesi.	
Individua oggetti, persone ed eventi nello spazio e usa correttamente i concetti spaziali più semplici.	
Prova interesse per gli strumenti tecnologici e ne scopre funzioni possibili per l'uso.	
Colloca persone, fatti ed eventi nel tempo e usa correttamente i concetti temporali più semplici.	

**Profilo dell'alunno in uscita**

---



---



---

La frequenza è regolare  assidua  periodica  saltuaria

Data \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_.

Il Dirigente Scolastico

---



---

Le insegnanti

---

Il genitore o chi ne fa le veci



**RUBRICA VALUTATIVA**

**SCUOLA PRIMARIA**

## VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SCUOLA PRIMARIA

	INDICATORI	DESCRITTORI
<b>Ottimo</b>	Rispetto delle regole	Mantiene un comportamento costantemente corretto, controllando le proprie azioni/reazioni con consapevolezza e congruenza nelle varie circostanze, rispettando i compagni e gli adulti, l'ambiente scolastico, i materiali e le situazioni.
	Relazionalità	Interagisce con grande senso di responsabilità nel gruppo classe, con cui condivide il tempo trascorso a scuola, aprendosi al dialogo/confronto e collaborando costruttivamente alla vita scolastica.
	Partecipazione	Partecipa alle attività con senso critico e originalità di pensiero, collaborando con gli insegnanti e aiutando i compagni in difficoltà.
	Frequenza/ Puntualità	Frequenta assiduamente e rispetta con regolarità gli orari scolastici. Fa firmare puntualmente le comunicazioni scuola famiglia.
<b>Distinto</b>	Rispetto delle regole	Manifesta un comportamento corretto, controllando le proprie azioni/reazioni con consapevolezza nelle varie situazioni, rispettando compagni e adulti, ambiente scolastico e materiali.
	Relazionalità	Interagisce positivamente con il gruppo classe, con cui condivide il tempo trascorso a scuola, aprendosi al dialogo/confronto e collaborando con tutti.
	Partecipazione	Partecipa attivamente, con entusiasmo e motivazione a tutti gli aspetti della vita scolastica.
	Frequenza /Puntualità	Frequenta regolarmente, rispettando gli orari scolastici. Fa firmare puntualmente le comunicazioni scuola/famiglia
<b>Buono</b>	Rispetto delle regole	Osserva complessivamente le regole stabilite in modo continuo e responsabile; controlla le proprie azioni/reazioni, evidenzia una buona cura dell'ambiente scolastico e dei materiali.
	Relazionalità	Stabilisce buone relazioni con compagni e adulti, aprendosi al dialogo e confrontandosi positivamente.
	Partecipazione	Partecipa ai momenti della vita scolastica, in maniera abbastanza soddisfacente.
	Frequenza	Frequenta le lezioni e fa firmare le comunicazioni scuola/famiglia abbastanza regolarmente.
<b>Sufficiente</b>	Rispetto delle regole	Stabilisce rapporti discretamente corretti con compagni e adulti. Mantiene un comportamento sufficientemente rispettoso dell'ambiente scolastico, del materiale e delle situazioni.
	Relazionalità	Stabilisce rapporti sufficientemente corretti con compagni e adulti, sforzandosi di essere collaborativo.
	Partecipazione	Partecipa ai momenti della vita scolastica, se costantemente stimolato.
	Frequenza/ Puntualità	Frequenta in maniera saltuaria e spesso non restituisce firmate le comunicazioni scuola/famiglia.
<b>Insufficiente</b>	Rispetto delle regole	Disattende le regole della vita scolastica. Non controlla le proprie azioni/reazioni con consapevolezza e non rispetta l'ambiente scolastico e i materiali.
	Relazionalità	Non stabilisce relazioni positive con compagni e adulti.
	Partecipazione	Il livello di partecipazione e di impegno nelle attività scolastiche è inadeguato.
	Frequenza/ Puntualità	Non frequenta con regolarità e non restituisce firmate le comunicazioni scuola/famiglia.

## VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI SCUOLA PRIMARIA

	ITALIANO	
LIVELLO	CLASSE PRIMA- SECONDA	CLASSE TERZA – QUARTA - QUINTA
AVANZATO	<p>Sa ascoltare e interagire in modo pertinente nel dialogo, cogliendone le sequenze logiche che sa sintetizzare in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende i vari tipi di testo e ne individua gli elementi essenziali. Produce testi adeguati alla consegna e ortograficamente corretti. Espone in modo chiaro i contenuti appresi.</p>	<p>Ha ottime capacità di ascolto. Comunica in modo pertinente, coerente e approfondito, utilizzando anche termini specifici.</p> <p>Legge in modo scorrevole ed espressivo testi di vario genere, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando il senso globale, le informazioni principali e le loro relazioni. Produce testi coesi e coerenti, esatti nella sintassi e nell'ortografia, ricchi nel contenuto.</p> <p>Rielabora in modo personale testi corretti e pertinenti. Utilizza un lessico ricco e appropriato. Riconosce con padronanza le principali parti del discorso e categorie grammaticali e ne comprende la funzione.</p>
INTERMEDIO	<p>Sa ascoltare un discorso con adeguata concentrazione. Sa cogliere le sequenze logiche e sa sintetizzare in modo chiaro e corretto. Legge in modo abbastanza chiaro e corretto. Coglie le informazioni essenziali del testo scritto, sapendone individuare le sequenze narrative e le informazioni principali. Produce testi brevi e semplici abbastanza corretti sul piano ortografico. Espone oralmente quanto appreso con lessico appropriato</p>	<p>Ha buone capacità di ascolto. Comunica in modo adeguato e corretto. Sa leggere in modo scorrevole e comprende il senso generale e le informazioni principali di un testo letto. Produce testi abbastanza corretti nell'ortografia ed esaurienti nel contenuto.</p> <p>Conosce ed utilizza un lessico corretto. Riconosce con sicurezza le principali parti variabili del discorso.</p>
BASE	<p>Ascolta solo per un tempo strettamente necessario al discorso e comprende globalmente i messaggi verbali e i loro contenuti. Legge con qualche incertezza e in modo meccanico, cogliendo le informazioni essenziali del testo, che sa dividere in sequenze solo se guidato. Produce testi brevi e semplici. Sa esporre oralmente quanto appreso utilizzando un lessico essenziale.</p>	<p>Ascolta e riesce a mantenere l'attenzione, per il tempo necessario, comprende i messaggi verbali e i loro contenuti, abbastanza corretto nel rispondere alle varie richieste. Legge con qualche incertezza e in modo meccanico e individua le principali informazioni del testo solo se opportunamente guidato. Produce testi poco corretti e spesso disorganici. Utilizza un lessico essenziale. Riconosce le principali parti variabili del discorso solo se costantemente aiutato.</p>
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Fatica ad ascoltare per il tempo adeguato i messaggi verbali, va guidato nella comprensione per coglierne le informazioni essenziali. Legge in maniera strumentale. Usa un lessico piuttosto limitato e poco appropriato. Sa produrre brevi testi poco organici, disordinati e ortograficamente poco corretti. Espone i contenuti solo se facilitato da domande-stimolo.</p>	<p>Ha difficoltà, senza la mediazione dell'insegnante, non riesce a mantenere l'attenzione, nell'ascolto e nel rispondere correttamente alle richieste. Individua le principali informazioni nel testo solo se opportunamente guidato. Produce testi scorretti e disorganici. Non utilizza un lessico corretto ed adeguato. Anche se indirizzato, non riconosce le principali parti variabili del discorso.</p>

	<b>LINGUA INGLESE</b>	
LIVELLO	CLASSE PRIMA- SECONDA	CLASSE TERZA – QUARTA - QUINTA
<b>AVANZATO</b>	<p>L'alunno ascolta in modo interessato e comprende il messaggio nella sua interezza; dialoga in maniera disinvolta, con pronuncia e intonazione corrette; risponde in tempi brevi alle domande e utilizza appropriatamente le strutture comunicative note; elabora semplici frasi personali.</p> <p>Legge con espressione, seguendo la naturale velocità della lingua; comprende in modo analitico un breve testo.</p> <p>Scrivono autonomamente e correttamente parole e semplici frasi, prestando attenzione alla costruzione sintattica; riconosce e descrive in Lingua Italiana e, in buona parte, anche in Lingua Inglese diversi elementi di cultura e civiltà.</p>	<p>L'alunno si dimostra partecipe e curioso, comprende il messaggio orale nella sua interezza; riesce a sostenere una facile conversazione, rispondendo in modo chiaro, pertinente e in tempi brevi alle domande; comunica in maniera originale le informazioni personali.</p> <p>Legge con espressione, seguendo la naturale velocità della lingua e la giusta intonazione; identifica e comprende in modo analitico testi di vario genere.</p> <p>Scrivono autonomamente e correttamente testi semplici, ma di vario tipo, prestando attenzione alle regole grammaticali e alla costruzione sintattica; riconosce e descrive in Lingua Italiana e, in buona parte, anche in Lingua Inglese diversi elementi di cultura e civiltà, operando confronti, collegamenti e approfondimenti tra la realtà d'origine e quelle straniere.</p>
<b>INTERMEDIO</b>	<p>L'alunno ascolta attentamente e comprende la maggior parte dei messaggi; partecipa con discreta naturalezza agli scambi dialogici, cercando di imitare il più possibile pronuncia e intonazione corrette; ripete autonomamente le strutture comunicative note e comincia ad elaborare frasi personali.</p> <p>Legge in modo abbastanza espressivo e comprende complessivamente un breve testo.</p> <p>Scrivono in modo autonomo il lessico conosciuto e produce semplici frasi seguendo modelli dati; riconosce e descrive in Lingua Italiana vari elementi di cultura e civiltà.</p>	<p>L'alunno ascolta con interesse e comprende i messaggi quasi integralmente; interagisce con soddisfacente disinvoltura negli scambi dialogici, usando autonomamente le strutture comunicative note ed elaborando semplici ed esatte informazioni personali.</p> <p>Legge in modo chiaro e corretto, comprendendo complessivamente testi di vario genere.</p> <p>Scrivono da solo semplici frasi, prestando attenzione alle regole grammaticali e alla costruzione sintattica, ma produce brevi testi seguendo modelli dati; riconosce e descrive in Lingua Italiana vari elementi di cultura e civiltà, operando confronti e collegamenti tra la realtà di origine e quelle straniere.</p>
<b>BASE</b>	<p>L'alunno si dimostra attento e comprende globalmente messaggi orali su argomenti noti; interagisce in modo abbastanza sicuro negli scambi dialogici, ripetendo autonomamente alcune strutture comunicative.</p> <p>Legge vocaboli e semplici frasi con pronuncia e intonazione abbastanza corrette, ma ha bisogno di tempi più lunghi per rilevare i contenuti.</p> <p>Scrivono da solo facili parole e compone brevi frasi con la guida dell'insegnante; riconosce e descrive in Lingua Italiana alcuni elementi di cultura e civiltà.</p>	<p>L'alunno si dimostra attento e riesce a comprendere le informazioni principali dei messaggi orali su argomenti noti; interagisce in modo abbastanza sicuro negli scambi dialogici, ma compone comunicazioni molto semplici, con un lessico limitato.</p> <p>Legge con pronuncia e intonazione nel complesso corrette, però necessita di tempi più lunghi per comprendere la maggior parte del testo.</p> <p>Scrivono in modo autonomo il lessico conosciuto e produce brevi frasi seguendo modelli dati; riconosce e descrive in Lingua Italiana alcuni elementi di cultura e civiltà.</p>
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<p>L'alunno presta attenzione saltuariamente e comprende parzialmente semplici messaggi orali su argomenti noti; ha bisogno di vedere mimati i comandi per decodificarne i contenuti e, soltanto se guidato dall'insegnante, interagisce negli scambi dialogici, ripetendo parole e brevi strutture comunicative. Legge facili vocaboli e frasi minime con la guida dell'insegnante; pronuncia e intonazione sono imprecise. Scrivono solo copiando; riconosce e descrive in Lingua Italiana qualche elemento, tra i più popolari, di cultura e civiltà.</p>	<p>L'alunno presta attenzione in modo discontinuo e comprende parzialmente semplici messaggi orali su argomenti noti; interagisce negli scambi dialogici solo se guidato dall'insegnante, ripetendo brevi strutture comunicative. Legge stentatamente e comprende poche parti del testo. Scrivono autonomamente facili parole e produce, soltanto se supportato dall'insegnante, frasi concise; riconosce e descrive in Lingua Italiana qualche elemento risaputo di cultura e civiltà.</p>

	ARTE IMMAGINE	
LIVELLO	CLASSE PRIMA- SECONDA	CLASSE TERZA – QUARTA - QUINTA
AVANZATO	Sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente e la figura umana; colora adeguatamente, rispettando gli spazi e utilizzando in modo appropriato e originale il colore e le tecniche grafico-pittoriche note. Sa leggere le immagini, ricavandone le informazioni principali. Osserva opere d'arte riprodotte o dal vivo, ne riconosce segni, forme e colori e descrive verbalmente le emozioni e le sensazioni che suscitano.	È abile e competente nell'uso di tecniche e materiali diversi. Sa utilizzare in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione. Sa osservare e descrivere in modo appropriato, attraverso il tratto grafico, gli elementi presenti nell'ambiente. Sa riconoscere in un'immagine le principali caratteristiche del linguaggio iconico, individuandone il loro significato espressivo. Utilizza le opere d'arte come stimolo per appropriarsi di una nuova modalità tecnica ed espressiva.
INTERMEDIO	Sa produrre graficamente i principali elementi dell'ambiente, utilizzando un tratto abbastanza preciso; colora riempiendo adeguatamente gli spazi e utilizzando le tecniche grafico- pittoriche note. Riesce a leggere le immagini. Osserva opere d'arte riprodotte o dal vivo, ne riconosce segni, forme e colori e descrive verbalmente le emozioni e le sensazioni che suscitano.	Sa utilizzare tecniche e materiali diversi. Utilizza in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione. Sa osservare e descrivere, attraverso il tratto grafico gli elementi presenti nell'ambiente e riconosce le principali caratteristiche del linguaggio iconico. Utilizza le opere d'arte come stimolo per appropriarsi di una nuova modalità tecnica ed espressiva.
BASE	Sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente in modo abbastanza comprensibile, ma con un tratto incerto e impreciso; colora frettolosamente riempiendo in modo inadeguato gli spazi, utilizzando il colore in modo occasionale e non collegandolo alla osservazione della realtà. Riesce a leggere le immagini solo in modo molto superficiale. Osserva opere d'arte riprodotte o dal vivo, riconoscendo solo in parte segni, forme e colori.	Sa rappresentare in modo comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Esprime superficialmente sensazioni, emozioni e pensieri, utilizzando in modo impreciso le diverse tecniche grafico- pittoriche. Attraverso il linguaggio iconico, sa osservare e descrivere sufficientemente gli elementi presenti nell'ambiente. Riconosce in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico senza individuarne il significato espressivo. Utilizza solo in parte le opere d'arte come stimolo per appropriarsi di una nuova modalità tecnica ed espressiva.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente in modo non del tutto comprensibile. Non riesce a leggere immagini di vario tipo. Osserva opere d'arte riprodotte o dal vivo, ma non ne riconosce segni, forme e colori.	Rappresenta in modo scarsamente comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Deve essere guidato per esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico- pittoriche. Sa osservare e descrivere in modo superficiale e non sempre adeguato con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente. Riconosce saltuariamente in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo. Comprende solo parzialmente immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.

	<b>STORIA</b>	
<b>LIVELLO</b>	<b>CLASSE PRIMA- SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA – QUARTA - QUINTA</b>
<b>AVANZATO</b>	L'alunno ordina con autonomia fatti ed eventi, colloca gli avvenimenti nel tempo e ne riconosce la durata. Utilizza con sicurezza e autonomia gli indicatori temporali.	L'alunno riconosce e individua le cause storiche degli eventi ed è capace di raccordare tra loro "fatti storici". Espone con chiarezza gli argomenti studiati e li inquadra nel tempo e nello spazio. Si esprime con un lessico personale e adeguato alla disciplina.
<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno ordina fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari, individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale. Utilizza gli indicatori temporali	L'alunno espone in modo chiaro le conoscenze apprese che inquadra nel tempo e nello spazio. Coglie le relazioni tra gli eventi storici e si esprime con un lessico adeguato alla disciplina.
<b>BASE</b>	L'alunno colloca eventi sulla linea del tempo, in particolare collegati al proprio vissuto esperienziale, mette in successione semplici azioni.	L'alunno, opportunamente guidato espone le linee essenziali di un fatto storico con un lessico specifico.
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno non sa orientarsi sulla linea del tempo e confonde l'ordine di successione delle azioni. Solo se guidato riconosce gli indicatori temporali.	L'alunno trova difficoltà a inquadrare eventi storici nel tempo e nello spazio. Non stabilisce i nessi causa- effetto. Ha bisogno di essere guidato per cogliere le informazioni essenziali di un testo.

	<b>GEOGRAFIA</b>	
<b>LIVELLO</b>	<b>CLASSE PRIMA- SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA – QUARTA - QUINTA</b>
<b>AVANZATO</b>	Si orienta nello spazio noto in completa autonomia utilizzando punti di riferimento dati e indicatori topologici con sicurezza. Rappresenta e descrive semplici percorsi con sicurezza.	Si orienta in modo completamente autonomo nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali con sicurezza. Utilizza con pertinenza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche, carte tematiche, grafici. Riconosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali e ne individua analogie e differenze.
<b>INTERMEDIO</b>	Si orienta nello spazio con autonomia utilizzando punti di riferimento e gli indicatori topologici con correttezza. Rappresenta e descrive semplici percorsi con correttezza. Riconosce gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio e individua le trasformazioni operate dall'uomo o dai fattori naturali sull'ambiente con correttezza.	Si orienta correttamente nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in modo adeguato. Riconosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei ed è in grado di individuarne analogie e differenze.
<b>BASE</b>	Si orienta nello spazio noto con incertezza utilizzando punti di riferimento dati e indicatori topologici in modo non sempre adeguato. Rappresenta e descrive semplici percorsi in modo essenziale.	Si orienta con incertezza nello spazio circostante e sulle carte. Utilizza in modo essenziale il linguaggio della geografia per interpretare carte. Riconosce gli elementi che caratterizzano un paesaggio geografico.
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Fatica ad orientarsi nello spazio noto, incontra difficoltà nell'utilizzare punti di riferimento dati e indicatori topologici. Rappresenta e descrive semplici percorsi in modo frammentario e/o scorretto. Riconosce solo in parte e/o in modo scorretto gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio.	Fatica ad orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, incontra difficoltà nell'utilizzare riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza in modo frammentario il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche.

EDUCAZIONE CIVICA		
LIVELLO	CLASSE PRIMA- SECONDA	CLASSE TERZA – QUARTA - QUINTA
AVANZATO	<p>Controlla le proprie emozioni, si prende cura di sé e degli altri, si prende cura della propria salute rispetta le regole condivise del contesto sociale con consapevolezza ed autonomia.</p> <p>Riconosce il valore del patrimonio storico/artistico; rispetta l'ambiente naturale e ne utilizza le risorse in modo consapevole e creativo.</p> <p>Comunica in ambienti digitali e condivide risorse, elaborate in modo personale. Utilizza in modo creativo diverse applicazioni informatiche, per produrre elaborati grafici e/o testuali in autonomia. È consapevole delle potenzialità e dei limiti del web, che usa in modo responsabile e critico.</p>	<p>Riconosce che le regole rendono ordinata la convivenza e la pratica nelle diverse situazioni. Si impegna personalmente e collabora con gli altri per migliorare lo star bene proprio e altrui.</p> <p>Ha un'ottima conoscenza dei principi fondamentali della Costituzione italiana; dell'ordinamento dello Stato e dei simboli dell'identità nazionale e partecipa in modo attivo.</p> <p>Mette in atto comportamenti responsabili per la tutela dell'ambiente e individua, analizza e ipotizza soluzioni costruttive per i problemi ambientale.</p> <p>Identificare e apprezzare beni culturali e opere d'arte che caratterizzano il territorio.</p> <p>Usa consapevolmente i decise a disposizione.</p> <p>Conosce e rispetta la netiquette nel mondo digitale e naviga in modo sicuro e responsabile.</p>
INTERMEDIO	<p>Controlla le proprie emozioni, si prende cura di sé e degli altri, si prende cura della propria salute rispetta le regole condivise del contesto sociale con consapevolezza.</p> <p>Riconosce il valore del patrimonio storico/artistico; rispetta l'ambiente naturale e ne utilizza consapevolmente le risorse.</p> <p>Comunica in ambienti digitali e condivide le risorse, produce elaborati digitali, grafici e/o testuali, in autonomia.</p> <p>È consapevole delle potenzialità e dei limiti degli ambienti virtuali, conosce le regole del web.</p>	<p>Interagisce positivamente con gli altri e comprende il valore dei diritti e dei doveri nel contesto sociale solo se costantemente guidato dall'adulto.</p> <p>Ha una buona conoscenza dei principi fondamentali della Costituzione italiana; dell'ordinamento dello Stato e dei simboli dell'identità nazionale.</p> <p>Adotta buoni comportamenti nella tutela dell'ambiente; individua, analizza ed ipotizza buone soluzioni ai problemi ambientali.</p> <p>Identificare e apprezzare beni culturali e opere d'arte che caratterizzano il territorio.</p> <p>Fa buon uso degli strumenti digitali e li contestualizza. Conosce e rispetta la netiquette nel mondo digitale e naviga in modo sicuro.</p>
BASE	<p>Controlla le proprie emozioni, si prende cura di sé e degli altri, si prende cura della propria salute, rispetta le regole condivise del contesto sociale, con la supervisione dell'adulto</p> <p>Comprende la necessità di rispettare il patrimonio storico/artistico e dell'ambiente naturale.</p> <p>Comunica in ambienti digitali e condivide le risorse solo se sollecitato dall'insegnante; rispetta i device in uso, produce elaborati digitali, grafici e/o testuali, con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Inizia a rispettare le regole del web e si avvia verso la consapevolezza di rischi e potenzialità.</p>	<p>Interagisce, generalmente, in modo positivo con gli altri, comprende il valore dei diritti e dei doveri nel contesto sociale. Conosce in modo essenziale o discreto i principi fondamentali della Costituzione italiana; l'ordinamento dello Stato e i simboli dell'identità nazionale.</p> <p>Comprende in modo essenziale o discreto l'importanza di tutelare la Terra e il patrimonio storico-artistico in tutti i loro aspetti.</p> <p>Sa usare gli strumenti digitali in maniera essenziale. Se guidato, riconosce le potenzialità, i limiti e i rischi della rete digitale</p>
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Controlla le proprie emozioni, si prende cura di sé e degli altri, si prende cura della propria salute, riconosce e rispetta le regole condivise del contesto sociale, solo se costantemente guidato.</p> <p>Si avvia alla comprensione della necessità di rispettare il patrimonio storico/artistico e dell'ambiente naturale.</p> <p>Utilizza gli ambienti digitali in modo passivo, rispetta i device in uso, produce semplici elaborati digitali, grafici e/o testuali, solo se costantemente guidato.</p> <p>Si avvia alla conoscenza dei rischi e delle regole del web.</p>	<p>Interagisce positivamente con gli altri e comprende il valore dei diritti e dei doveri nel contesto sociale solo se costantemente guidato dall'adulto.</p> <p>Conosce in parte i principi fondamentali della Costituzione italiana; l'ordinamento dello Stato e i simboli dell'identità nazionale.</p> <p>Comprende in parte l'importanza di tutelare la Terra e il patrimonio storico-artistico in tutti i loro aspetti.</p> <p>Sa usare in parte gli strumenti digitali. Si dimostra poco consapevole dei rischi del web.</p>

	<b>MUSICA</b>	
LIVELLO	CLASSE PRIMA- SECONDA	CLASSE TERZA – QUARTA - QUINTA
AVANZATO	<p>Partecipa al canto del gruppo rispettando attacchi, pause e curando l'intonazione e l'intensità della voce. Discrimina suono/rumore; riproduce i ritmi ottimamente e accompagna canti con ritmi appropriati.</p> <p>Individua con sicurezza le ripetizioni, le variazioni e le più semplici funzioni di un brano ascoltato.</p>	<p>Esegue con sicurezza, da solo o in gruppo, semplici brani vocali e strumentali, evidenziando creatività. Analizza e riproduce le caratteristiche dei suoni con precisione e originalità. Ascolta e valuta in modo consapevole, rilevando sempre le caratteristiche espressive di un brano musicale in modo esauriente.</p>
INTERMEDIO	<p>Segue il tempo musicale e l'intonazione discrimina suoni; riproduce semplici ritmi; accompagna canti con ritmi su imitazione individua le ripetizioni e le più semplici funzioni di un brano ascoltato.</p>	<p>Esegue, da solo o in gruppo, correttamente semplici brani vocali e strumentali. Analizza e riproduce le caratteristiche dei suoni in modo esauriente ed abbastanza corretto. Ascolta e valuta rilevando le caratteristiche espressive di un brano musicale.</p>
BASE	<p>Segue in modo saltuario commettendo errori di attacco e di intonazione. Discrimina suoni; riproduce semplici ritmi con difficoltà; fatica ad accompagnare canti con ritmi su imitazione. Fatica ad individuare le più semplici caratteristiche espressive di un brano musicale.</p>	<p>Esegue, da solo o in gruppo, con qualche incertezza. Esegue semplici brani vocali e strumentali. Analizza e riproduce le caratteristiche dei suoni in modo essenziale. Fatica ad individuare le più semplici caratteristiche espressive di un brano musicale.</p>
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Deve essere stimolato alla partecipazione di canti collettivi. Evidenzia difficoltà nel discriminare suoni nel riprodurre semplici ritmi; e nell' accompagnare canti con ritmi su imitazione. Deve essere guidato per individuare le più semplici caratteristiche espressive di un brano musicale.</p>	<p>Solo se guidato riesce ad eseguire brani vocali e strumentali molto semplici. Analizza e riproduce le caratteristiche dei suoni in modo non adeguato. Non sa individuare le più semplici caratteristiche espressive di un brano musicale.</p>

<b>MATEMATICA</b>		
<b>LIVELLO</b>	<b>CLASSE PRIMA- SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA – QUARTA - QUINTA</b>
<b>AVANZATO</b>	L'alunno padroneggia procedure di calcolo in modo autonomo. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con sicurezza. Riconosce, denomina e riproduce in modo adeguato figure geometriche. Classifica e mette in relazione in modo efficace. Raccoglie dati e li rappresenta in modo corretto e adeguato alla situazione.	Sa utilizzare correttamente e in modo autonomo procedimenti di calcolo anche in situazioni nuove. Riconosce situazioni problematiche complesse individuando, con sicurezza, i dati da cui partire e l'obiettivo da conseguire, utilizzando la strategia più opportuna. Sa analizzare figure geometriche complesse e ne individua le caratteristiche anche in situazioni nuove; utilizza un linguaggio chiaro, appropriato ed esauriente. Classifica e mette in relazione in modo sempre efficace. Raccoglie dati e li rappresenta correttamente.
<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno opera con buona sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Esegue operazioni e applica procedure di calcolo. Rappresenta graficamente e risolve semplici problemi in modo autonomo. Riconosce, denomina e riproduce figure geometriche. Classifica e mette in relazione. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in maniera adeguata.	Sa utilizzare correttamente procedimenti di calcolo. Comprende i problemi, ne individua le informazioni e i procedimenti risolutivi. Sa analizzare figure geometriche, ne individua le caratteristiche riconoscendole anche in situazioni non sempre note. Utilizza un linguaggio chiaro e appropriato anche se non sempre rigoroso. Classifica e mette in relazione in modo corretto. Raccoglie dati e li rappresenta adeguatamente.
<b>BASE</b>	L'alunno opera con sufficiente correttezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con qualche incertezza. Riconosce, denomina e riproduce figure geometriche di base. Classifica, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti noti. Stabilisce semplici relazioni.	Sa utilizzare procedimenti di calcolo in situazioni di routine. Comprende semplici problemi e li risolve ricorrendo a strategie elementari. Analizza le figure geometriche e ne individua solo le caratteristiche basilari. Utilizza un linguaggio essenziale ma generalmente corretto. Effettua elementari classificazioni. Raccoglie semplici dati e li rappresenta.
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno conosce i numeri ma non opera con essi autonomamente. Risolve semplici problemi solo se guidato. Riconosce, denomina e riproduce figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Non è autonomo nei procedimenti di calcolo. Se guidato, comprende elementari testi problematici ma non sempre individua le informazioni necessarie per risolverli. Non denota sicurezza nel riconoscere le caratteristiche delle figure geometriche. Utilizza un linguaggio approssimativo. Effettua solo semplici classificazioni.

	<b>SCIENZE</b>	
<b>LIVELLO</b>	<b>CLASSE PRIMA- SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA – QUARTA - QUINTA</b>
<b>AVANZATO</b>	L'alunno osserva con attenzione, talvolta con curiosità, descrive e identifica la realtà circostante in modo corretto e appropriato. Effettua appropriate classificazioni. Riconosce e mette in atto comportamenti rispettosi dell'ambiente.	L'alunno osserva con attenzione e descrive i fenomeni riconoscendo relazioni, modificazioni e rapporti casuali. Evidenzia atteggiamenti di spiccato interesse nei confronti degli argomenti scientifici. Utilizza un linguaggio appropriato e sintetico.
<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno osserva, identifica e descrive la realtà circostante in modo adeguato; classifica oggetti ed elementi. Identifica e mette in atto comportamenti rispettosi dell'ambiente.	L'alunno osserva con attenzione e descrive i fenomeni riconoscendo relazioni, modificazioni e rapporti casuali. Evidenzia atteggiamenti di curiosità ed attenzione verso gli argomenti scientifici. Nell'esposizione dei contenuti utilizza un linguaggio adeguato.
<b>BASE</b>	L'alunno osserva, identifica e descrive la realtà circostante in modo semplice ed essenziale; classifica oggetti ed elementi in modo non sempre appropriato. Mette in atto comportamenti rispettosi dell'ambiente.	Osserva i fenomeni scientifici e li descrive nei loro elementi essenziali. Nell'esposizione dei contenuti, utilizza un linguaggio semplice ma non sempre adeguato.
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno non osserva con attenzione la realtà circostante e la descrive in modo non appropriato; classifica oggetti ed elementi in modo superficiale e, spesso, solo se supportato dal docente. Non sempre ha consapevolezza dell'importanza di attuare comportamenti rispettosi dell'ambiente.	Osserva i fenomeni scientifici e li descrive in modo superficiale e incompleto. Mostra atteggiamenti di scarso interesse nei confronti degli argomenti scientifici studiati. Nell'esposizione dei contenuti, utilizza un linguaggio approssimativo e impacciato.

	<b>TECNOLOGIA</b>	
<b>LIVELLO</b>	<b>CLASSE PRIMA- SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA – QUARTA - QUINTA</b>
<b>AVANZATO</b>	<p>Individua le funzioni di un artefatto o di una macchina. Individua le caratteristiche dei diversi componenti (materiali, forme, funzioni) e le descrive in modo corretto e con un lessico adeguato. Riconosce e comprende gli effetti dell'attività dell'uomo sull'ecosistema.</p> <p>Inizia a riconoscere le funzioni della tecnologia attuale.</p>	<p>Riconosce e identifica in modo corretto e sicuro elementi e fenomeni di tipo artificiale. Sa ricavare in autonomia informazioni utili e rappresenta i dati raccolti in tabelle, mappe, diagrammi e disegni. Pianifica la fabbricazione di un oggetto e ne riproduce la rappresentazione grafica con autonomia operativa. Utilizza gli strumenti multimediali a supporto del proprio operato.</p>
<b>INTERMEDIO</b>	<p>Individua le principali funzioni di un artefatto o di una macchina. Individua le principali caratteristiche dei diversi componenti (materiali, forme, funzioni) e le descrive.</p> <p>Riconosce e comprende gli effetti dell'attività dell'uomo sull'ecosistema.</p> <p>Inizia a riconoscere le funzioni della tecnologia attuale.</p>	<p>Riconosce e identifica in modo corretto elementi e fenomeni di tipo artificiale. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e servizi che poi rappresenta in tabelle e grafici. Realizza oggetti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Usa le nuove tecnologie a lui note a supporto dei propri elaborati.</p>
<b>BASE</b>	<p>Individua solo alcune funzioni di un artefatto o di una macchina e, se guidato, alcune delle caratteristiche basilari dei diversi componenti (materiali, forme, funzioni). Con il supporto del docente riconosce i più evidenti effetti dell'attività dell'uomo sull'ecosistema. Se supportato, individua le principali funzioni della tecnologia attuale.</p>	<p>Riconosce solo alcuni elementi e fenomeni di tipo artificiale. Se guidato, ricava poche informazioni sulle più comuni proprietà e caratteristiche di beni e servizi. Produce, in modo non sempre adeguato, elementari rappresentazioni grafiche del proprio operato. Usa le nuove tecnologie solo a supporto di semplici elaborati.</p>
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<p>L'alunno, nonostante il supporto dell'insegnante, non sempre riconosce le basilari funzioni di un artefatto o di una macchina ed evidenzia difficoltà nell'individuare le caratteristiche basilari dei diversi componenti (materiali, forme, funzioni). Solo se guidato, riconosce alcuni tra i più evidenti effetti dell'attività dell'uomo sull'ecosistema.</p>	<p>Evidenzia difficoltà nell'identificare elementi e fenomeni di tipo artificiale. Ricava poche e superficiali informazioni sulle più comuni proprietà e caratteristiche di beni e servizi. Le rappresentazioni grafiche del proprio operato non sono sufficienti. Si dimostra poco sicuro nell'utilizzo degli strumenti multimediali che usa solo con il supporto dell'insegnante.</p>

EDUCAZIONE FISICA		
LIVELLO	CLASSE PRIMA- SECONDA	CLASSE TERZA – QUARTA - QUINTA
AVANZATO	L'alunno ha piena percezione del proprio corpo in relazione allo spazio e agli elementi circostanti. Utilizza il linguaggio corporeo in maniera creativa per esprimere i propri stati d'animo e le proprie emozioni. Padroneggia i diversi schemi motori e posturali sia in forma successiva che simultanea. Comprende, nelle situazioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	L'alunno, durante le attività motorie, è in grado di trasferire ciò che ha appreso in situazioni simili e nuove, utilizzando diverse azioni e schemi motori combinati fra loro, per il raggiungimento di uno scopo. Padroneggia con disinvoltura e creatività le capacità coordinative e sa proporre e utilizzare tecniche di gioco. Riconosce e applica le regole come strumento di convivenza civile, manifestando senso di responsabilità.
INTERMEDIO	L'alunno percepisce con sicurezza il proprio corpo in relazione allo spazio e agli elementi circostanti. Utilizza il linguaggio corporeo per esprimere pienamente i propri stati d'animo e le proprie emozioni. Conosce e utilizza in maniera sicura i diversi schemi motori e posturali sia in forma successiva che simultanea. Comprende, nelle situazioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	L'alunno, durante la attività motorie, è in grado di trasferire le conoscenze apprese in situazioni simili, elaborando semplici sequenze di movimento. Padroneggia le capacità coordinative e sa proporre e utilizzare tecniche di gioco. Riconosce e rispetta le regole di convivenza civile per giocare e collaborare con gli altri.
BASE	L'alunno percepisce il proprio corpo in relazione allo spazio. Utilizza il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo e le proprie emozioni solo in contesti noti. Conosce e utilizza semplici schemi motori e posturali. Nelle situazioni di gioco, comprende il valore delle regole ma non sempre le rispetta.	L'alunno, durante le attività motorie, è quasi sempre in grado di utilizzare le conoscenze apprese. Ha acquisito elementari capacità coordinative e tecniche di gioco. Riconosce e rispetta le regole.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno non ha un'adeguata percezione del proprio corpo in relazione allo spazio. Anche se guidato e stimolato, evidenzia difficoltà nell'utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo e le proprie emozioni. Conosce e utilizza alcuni schemi motori e posturali. Nelle situazioni di gioco, comprende il valore delle regole ma non le rispetta.	L'alunno, durante le attività motorie, non è sempre in grado di utilizzare le conoscenze apprese. L'acquisizione delle capacità coordinative e delle tecniche di gioco non è ancora sufficiente. Non sempre rispetta le regole.

<b>RELIGIONE CATTOLICA INDICATORI E DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DEL PRIMO CICLO</b>		
<b>LIVELLO DI COMPETENZE</b>	<b>DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA</b>	<b>GIUDIZIO CORRISPONDENTE</b>
<b>AVANZATO</b>	Conosce gli argomenti trattati che approfondisce personalmente. Usa il linguaggio religioso in modo adeguato. Sa ascoltare e rispettare le posizioni altrui ed è disponibile a rivedere eventuali posizioni pregiudiziali. Sa rielaborare in modo autonomo e critico le conoscenze.	<b>OTTIMO</b>
<b>INTERMEDIO</b>	Conosce gli argomenti trattati anche se non in modo approfondito. Usa il linguaggio religioso in maniera appropriata, ma ancora limitata. Sa ascoltare e rispettare le posizioni altrui. Sa cogliere i punti nodali delle problematiche affrontate	<b>DISTINTO</b>
	Conosce complessivamente gli argomenti trattati, anche se non in modo particolarmente approfondito. Usa il linguaggio religioso in maniera non sempre appropriata. Coglie nello specifico il senso del discorso.	<b>BUONO</b>
<b>BASE</b>	Conosce solo in parte gli argomenti trattati nelle linee generali e le sue conoscenze sono piuttosto superficiali. Si esprime con difficoltà utilizzando la terminologia religiosa in maniera non sempre approfondita. Coglie solo il senso generale del discorso	<b>SUFFICIENTE</b>
<b>LIVELLO DI BASE NON RAGGIUNTO</b>	Mostra conoscenze solo frammentarie e/o non conosce gli argomenti trattati. Non usa in modo corretto e/o non sa usare il linguaggio religioso. Non coglie il senso generale del discorso.	<b>INSUFFICIENTE</b>

<b>ATTIVITA' ALTERNATIVE ALLA RELIGIONE CATTOLICA RUBRICA DI VALUTAZIONE CON DESCRITTORI</b>			
<b>DESCRITTORI</b>	<b>PIENAMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>RAGGIUNTO</b>	<b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>
<b>Costruire una mappa rappresentativa e coerente con le informazioni date</b>	Costruisce schemi e mappe collocando in modo chiaro i concetti principali e stabilendo le corrette correlazioni.	Costruisce schemi e mappe semplici evidenziando le informazioni principali e alcuni collegamenti.	Mette in evidenza alcune informazioni e alcuni collegamenti.
<b>Ricavare informazioni da un testo o da una situazione data</b>	Individua le informazioni e le mette in relazione	Individua le informazioni e le mette in relazione	Individua in modo generico le informazioni essenziali del testo.
<b>Rielaborare ed esporre</b>	Espone l'argomento a partire da diversi punti di vista della mappa o schemi collegandoli correttamente	Espone l'argomento collegando correttamente i diversi punti della mappa o schema-	Espone l'argomento con l'aiuto della mappa e dell'insegnante
<b>Persistenza nell'impegno</b>	Insiste nel trovare strategie per concludere un compito anche se difficile	Dimostra determinazione a risolvere un compito, anche se difficile.	Tende a rinunciare di fronte alle difficoltà di un compito.
<b>Integrare le informazioni</b>	Integra le conoscenze pregresse con le nuove conoscenze operando gli opportuni collegamenti.	Collega le informazioni motivando le scelte effettuate.	Spiega l'argomento solo se guidato dall'insegnante.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**ISTITUTO COMPrensIVO STATALE "SAVERIO GATTI"**  
Scuola Secondaria di 1° grado – Scuola Primaria – Scuola dell'Infanzia  
Via G. Amendola n. 53 Lamezia Terme – Tel./Fax 0698.462500



[www.icsgatti-lameziaterme.gov.it](http://www.icsgatti-lameziaterme.gov.it) e-mail: [czic84400q@istruzione.it](mailto:czic84400q@istruzione.it) [czic84400q@pec.istruzione.it](mailto:czic84400q@pec.istruzione.it)  
- Cod.mecc. CZIC84400Q – C.F. 92002540794

## **SCHEDA DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

### **Il Dirigente Scolastico**

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;  
Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;  
Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dagli insegnanti di classe al termine del quinto anno di corso della scuola primaria;  
tenuto conto del percorso scolastico quinquennale;

### **CERTIFICA**

che l'alunno \_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_

il \_\_\_\_\_ ha frequentato nell'anno scolastico \_\_\_\_/\_\_\_\_ la classe \_\_\_\_\_ sez \_\_\_\_\_,

con orario settimanale di \_\_\_\_\_ ore; ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	<b>Competenze chiave europee</b>	<b>Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione</b>	<b>Livello (1)</b>
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nella lingua straniera	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenze digitali	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Spirito di iniziativa *	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:  _____  _____		

\* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Data \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico

\_\_\_\_\_



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "SAVERIO GATTI"**  
Scuola Secondaria di 1° grado – Scuola Primaria – Scuola dell'Infanzia  
Via G. Amendola n. 53 Lamezia Terme – Tel./Fax 0698.462500



[www.icsgatti-lameziaterme.gov.it](http://www.icsgatti-lameziaterme.gov.it) e-mail: [czic84400q@istruzione.it](mailto:czic84400q@istruzione.it) [czic84400q@pec.istruzione.it](mailto:czic84400q@pec.istruzione.it)  
- Cod.mecc. CZIC84400Q – C.F. 92002540794

**SCHEDA DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE,  
PER GLI ALUNNI CON GRAVI DISABILITA', AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Il Dirigente Scolastico**

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti di classe al termine della \_\_\_\_\_  
classe della scuola \_\_\_\_\_, tenuto conto del percorso scolastico \_\_\_\_\_;

**CERTIFICA**

che l'alunno \_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_  
il \_\_\_\_\_ ha frequentato nell'anno scolastico \_\_\_\_/\_\_\_\_ la classe \_\_\_\_\_ sez \_\_\_\_\_,  
con orario settimanale di \_\_\_\_\_ ore; ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

LIVELLO	INDICATORI ESPLICATIVI
<b>A</b> AVANZATO	L'alunno/a svolge semplici attività proposte in autonomia.
<b>B</b> INTERMEDIO	L'alunno/a svolge le attività proposte parzialmente guidato.
<b>C</b> BASE	L'alunno/a svolge semplici attività proposte su imitazione di un modello dato.
<b>D</b> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a, svolge semplici attività proposte solo se guidato/a.

	Profilo delle competenze	Competenze chiave	Discipline coinvolte	Livello
1	Si esprime secondo le modalità e i linguaggi che gli sono più congeniali.	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a italiano.	
2	Conosce ed utilizza (guidato in modo autonomo) semplici termini della lingua straniera.	Comunicazione nelle lingue straniere.	Tutte le discipline, con particolare riferimento alla seconda lingua	
3	Utilizza (con la guida del docente in modo autonomo) le proprie competenze per effettuare associazioni logiche e risolvere semplici situazioni problematiche.	Competenze logico matematiche.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a matematica e scienze	
4	Usa (con la guida del docente in modo autonomo) gli strumenti tecnologici in modo finalizzato.	Competenze digitali.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a tecnologia.	
5	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori ed artistici.	Consapevolezza del proprio corpo ed espressione culturale.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a educazione fisica, arte e musica	
6	Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri	Competenze sociali e civiche.	Tutte le discipline	
7	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.	Competenze sociali e civiche.	Tutte le discipline	
8	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a: _____ _____			

Data \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico

\_\_\_\_\_



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "SAVERIO GATTI"**  
Scuola Secondaria di 1° grado – Scuola Primaria – Scuola dell'Infanzia  
Via G. Amendola n. 53 Lamezia Terme – Tel./Fax 0698.462500



[www.icsgatti-lameziaterme.gov.it](http://www.icsgatti-lameziaterme.gov.it) e-mail: [czic84400q@istruzione.it](mailto:czic84400q@istruzione.it) [czic84400q@pec.istruzione.it](mailto:czic84400q@pec.istruzione.it)  
- Cod.mecc. CZIC84400Q – C.F. 92002540794

## **DOCUMENTO DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE (H)**

### **SCUOLA PRIMARIA**

Per gli alunni diversamente abili, il documento di Certificazione delle Competenze chiave (sotto indicato) è strutturato sulla base degli obiettivi cognitivi, disciplinari e trasversali previsti nel PEI per ciascuna delle aree di intervento del PDF. Nei casi di deficit non cognitivi, ma solo sensoriali, ove nel PEI sia stata interamente adottata la programmazione didattica/disciplinare della Classe, la Certificazione è prodotta con il modello unico per tutti gli alunni.

#### **Il Dirigente Scolastico**

- Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti di classe al termine della quinta classe della scuola primaria;
- tenuto conto del percorso scolastico quinquennale;

#### **CERTIFICA**

che l'alunno \_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_

il \_\_\_\_\_ ha frequentato nell'anno scolastico \_\_\_\_/\_\_\_\_ la classe \_\_\_\_\_ sez \_\_\_\_\_,

con orario settimanale di \_\_\_\_\_ ore; ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

<b>LIVELLO</b>	<b>INDICATORI ESPLICATIVI</b>
<p style="text-align: center;"><b>A</b> AVANZATO</p>	<p>L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.</p>
<p style="text-align: center;"><b>B</b> INTERMEDIO</p>	<p>L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.</p>
<p style="text-align: center;"><b>C</b> BASE</p>	<p>L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure concrete legate alla propria quotidianità.</p>
<p style="text-align: center;"><b>D</b> IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.</p>

	Profilo delle competenze	Competenze chiave	Discipline coinvolte	Livello
1	<p><b>AREA LINGUISTICO ESPRESSIVA:</b> L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere semplici messaggi e testi;</li> <li>▪ Raccontare le proprie esperienze;</li> <li>▪ Esprimere le proprie idee;</li> <li>▪ Produrre messaggi legati al proprio vissuto personale;</li> <li>▪ Usare registri linguistici diversificati.</li> </ul>	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a _____	
2	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere semplici espressioni di uso quotidiano;</li> <li>▪ Interagire usando semplici formule note e comuni;</li> <li>▪ Produrre in forma scritta semplici messaggi e collegare parole e immagini.</li> </ul>	Comunicazione nelle lingue straniere.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a _____	
3	<p><b>AREA LOGICO-MATEMATICA E SCIENTIFICO TECNOLOGICA</b> L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trovare soluzioni semplici a problemi reali utilizzando le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche;</li> <li>▪ Usare le conoscenze matematico-scientifiche e tecnologiche in contesti comunicativi concreti per ricercare dati ed informazioni;</li> <li>▪ Affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi utilizzando le conoscenze acquisite negli ambiti matematico-scientifico e/o tecnologico;</li> <li>▪ Svolgere, se guidato, compiti semplici e applicare le conoscenze acquisite in contesti noti.</li> </ul>	Competenze logico matematiche.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a _____	
4	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere le semplici caratteristiche del PC e il loro utilizzo pratico;</li> <li>▪ Usare le tecnologie per ricercare dati ed informazioni;</li> <li>▪ Usare opportuni programmi/sitididattici.</li> </ul>	Competenze digitali.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a _____	
5	<p><b>AREA ANTROPOLOGICA E SOCIALE:</b> L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Orientarsi nello spazio e nel tempo;</li> <li>▪ Osservare, descrivere ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche legati al proprio vissuto.</li> </ul>	<p>Imparare ad imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.</p>	Tutte le discipline, con particolare riferimento a _____	
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare in situazioni semplici le conoscenze che possiede per procedere autonomamente verso nuovi apprendimenti.</li> </ul>	Imparare ad imparare.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a _____	
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere le differenze tra le persone, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di accoglienza e rispetto reciproco.</li> </ul>	Consapevolezza ed espressione culturale.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a _____	

8	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esprimersi negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.</li> </ul>	Consapevolezza ed espressione culturale.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a _____	
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Partecipare alle iniziative;</li> <li>▪ Realizzare semplici progetti.</li> </ul>	Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Tutte le discipline, con particolare riferimento a _____	
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acquisire consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</li> <li>▪ Impegnarsi a portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</li> </ul>	Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a _____	
11	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rispettare le regole condivise;</li> <li>▪ Assumersi piccole responsabilità, chiedere aiuto in caso di difficoltà ed essere disponibile ad aiutare gli altri.</li> </ul>	Competenze sociali e civiche.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a _____	
12	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aver cura e rispetto di sè, degli altri e dell'ambiente</li> </ul>	Competenze sociali e civiche.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a _____	
13	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a: _____ _____			

Data \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico

\_\_\_\_\_



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "SAVERIO GATTI"**  
Scuola Secondaria di 1° grado - Scuola Primaria - Scuola dell'Infanzia  
Via G. Amendola n. 53 - Lamezia Terme - Tel./Fax 0698.462500  
[www.icsgatti-lameziaterme.gov.it](http://www.icsgatti-lameziaterme.gov.it) e-mail: [ezic84400q@istruzione.it](mailto:ezic84400q@istruzione.it) [ezic84400q@pec.istruzione.it](mailto:ezic84400q@pec.istruzione.it)  
- Cod.mecc. CZ1084400Q - C.F. 92002540794



**SCUOLA  
SECONDARIA**

**I  
GRADO**

## VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SCUOLA SECONDARIA I GRADO

	INDICATORI	DESCRITTORI	
<b>Ottimo</b>	Socializzazione	Stabilisce rapporti corretti e rispettosi con gli adulti e i coetanei. Interagisce in modo propositivo con i compagni durante le attività didattiche.	
	Senso di responsabilità	Si distingue per il comportamento sempre corretto, consapevole e responsabile.	
	Partecipazione	Partecipa attivamente, con entusiasmo, motivazione e responsabilità a tutti gli aspetti della vita scolastica evidenziando ottimo senso sociale e collaborativo.	
	Rispetto locali e materiale	Mostra di saper fare uso molto corretto dei locali, delle attrezzature e del materiale didattico.	
	Frequenza	Frequenta assiduamente le lezioni, rispetta gli orari e, nel caso di assenze, giustifica regolarmente e con puntualità	
<b>Distinto</b>	Socializzazione	Stabilisce rapporti corretti e rispettosi con gli adulti e i coetanei. Interagisce in modo propositivo con i compagni durante le attività didattiche.	
	Senso di responsabilità	Si distingue per un comportamento corretto e consapevolmente responsabile.	
	Partecipazione	Partecipa attivamente, con entusiasmo e motivazione a tutti gli aspetti della vita scolastica.	
	Rispetto locali e materiale	Mostra di saper fare uso corretto dei locali, delle attrezzature e del materiale didattico.	
	Frequenza	La frequenza è assidua, rispetta con regolarità gli orari scolastici ed è puntuale nel giustificare le assenze e i ritardi	
<b>Buono</b>	Socializzazione	Stabilisce buoni rapporti, corretti e rispettosi con gli adulti e i coetanei. È positivamente integrato nel gruppo classe e collabora con i compagni.	
	Senso di responsabilità	Tiene un comportamento corretto e responsabile.	
	Partecipazione	Partecipa con interesse ed impegno a tutti gli aspetti della vita scolastica.	
	Rispetto locali e materiale	Mostra di saper fare uso corretto dei locali, delle attrezzature e del materiale didattico.	
	Frequenza	Frequenta con regolarità le lezioni, non è sempre puntuale nell'orario di entrata. Giustifica abbastanza regolarmente assenze e ritardi	
<b>Sufficiente</b>	Socializzazione	Stabilisce rapporti discretamente corretti e rispettosi con gli adulti e i coetanei. È integrato nel gruppo classe e collabora con i compagni.	
	Senso di responsabilità	Tiene un comportamento generalmente responsabile.	
	Partecipazione	Partecipa con un discreto livello di interesse ed impegno alla vita scolastica.	
	Rispetto locali e materiale	Mostra di saper fare uso corretto dei locali, delle attrezzature e del materiale didattico.	
	Frequenza	Si assenta ed effettua ritardi/uscite anticipate ripetuti e/o non le giustifica regolarmente.	
<b>Mediocre</b>	Socializzazione	Stabilisce rapporti spesso conflittuali con gli adulti e i coetanei. Durante le lezioni crea frequenti motivi di disagio nella classe.	
	Senso di responsabilità	Tiene un comportamento abitualmente non responsabile.	
	Partecipazione	Mostra disinteresse per le attività proposte e, spesso, disturba il lavoro altrui.	
	Rispetto locali e materiale	Adotta frequentemente un comportamento che può essere causa di danni ai locali, alle attrezzature e al materiale didattico.	
	Frequenza	Si rende responsabile di frequenti assenze e non li giustifica regolarmente	

<b>Insufficiente</b>	Socializzazione	Stabilisce rapporti sempre conflittuali con gli adulti e i coetanei. Durante le lezioni creasistematicamente motivi di disagio nella classe	
	Senso di responsabilità	Tiene un comportamento non responsabile e scorretto	
	Partecipazione	Mostra assoluto disinteresse per le attività proposte e disturba il lavoro altrui.	
	Rispetto locali e materiali	Adotta ripetutamente un comportamento scorretto che può essere causa di danni ai locali, alle attrezzature e al materiale didattico.	
	Frequenza	Si rende responsabile di frequenti assenze / ritardi / uscite anticipate (anche strategici) e non li giustifica regolarmente.	

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE  
SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

<b>ITALIANO - CLASSI I – II - III</b>		
<b>Indicatori</b>	<b>Definizione dei descrittori dei differenti livelli di apprendimento</b>	<b>Voto</b>
<p align="center"><b>Ascolto e parlato</b></p> <p align="center"><b>Lettura</b></p> <p align="center"><b>Scrittura</b></p> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <p align="center"><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p>	Padroneggia in modo completo tutte le abilità, ha acquisito in modo esaustivo tutte le conoscenze e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo.	10
	Ha una padronanza ampia ed articolata di tutte le abilità e conoscenze, organizza il discorso con sicurezza e si esprime correttamente, sia oralmente che per iscritto, utilizzando un lessico appropriato e pertinente.	9
	Ha una padronanza soddisfacente di tutte le abilità, ha acquisito in modo preciso tutte le conoscenze e mostra un' incisiva capacità di approfondimento e rielaborazione.	8
	Comunica in modo chiaro i propri pensieri e le proprie conoscenze. Mostra un buon livello di autonomia e discrete capacità organizzative. La padronanza di tutte le abilità e conoscenze è pienamente adeguata	7
	Ha conoscenze essenziali degli argomenti, che organizza in modo adeguato ma non sempre autonomo, utilizzando un lessico semplice, manifesta ancora alcune difficoltà ortografiche e sintattiche.	6
	Ha conoscenze superficiali, che comunica in maniera non sempre corretta, utilizzando un lessico generico. Va guidato nell'operare semplici collegamenti e nell'esecuzione dei lavori, manifesta numerose carenze nell'ortografia e nella sintassi.	5
	Si esprime in modo inadeguato dimostrando una padronanza incerta della lingua, comunica solo se guidato frammentari contenuti e conoscenze; compone testi molto scorretti, organizzati in modo disorganico.	3/4

	<b>INGLESE- CLASSI I – II – III</b> Con traguardi riconducibili al Livello A2/B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa	
<b>Indicatori</b>	<b>Definizione dei descrittori dei differenti livelli di apprendimento</b>	<b>Voto</b>
<b>Ascolto e parlato</b>  <b>Lettura</b>  <b>Scrittura</b>  <b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>  <b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	<p>Comprende i messaggi, orali e scritti, in modo completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti.</p> <p>Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e personale; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale. Possiede una più che buona conoscenza della cultura e civiltà delle popolazioni anglofone e sa fare raffronti personali ed approfonditi con la propria cultura.</p>	10
	<p>Comprende i messaggi, orali e scritti, in modo chiaro e completo e ne coglie alcune implicazioni.</p> <p>Interagisce in modo corretto e scorrevole; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto. Possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà delle popolazioni anglofone e sa fare raffronti con la propria.</p>	9
	<p>Comprende i messaggi, orali e scritti, in modo chiaro e appropriato. Si esprime e interagisce in modo corretto; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi corretto e quasi sempre completo. Possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà delle popolazioni anglofone.</p>	8
	<p>Comprende globalmente i messaggi, orali e scritti.</p> <p>Si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto e pertinente; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato. Possiede una discreta conoscenza della cultura e civiltà delle popolazioni anglofone.</p>	7
	<p>Individua gli elementi essenziali che consentono di comprendere i messaggi.</p> <p>Si esprime e interagisce in modo comprensibile; conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto. Possiede una conoscenza sufficiente della cultura e civiltà delle popolazioni anglofone.</p>	6
	<p>Individua parzialmente gli elementi che consentono di comprendere i messaggi.</p> <p>Si esprime ed interagisce in modo non sempre chiaro, e con alcuni errori; conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo.</p> <p>Possiede una conoscenza parziale della cultura e civiltà delle popolazioni anglofone.</p>	5
	<p>Comprende i messaggi, orali e scritti, in modo molto lacunoso.</p> <p>Si esprime e interagisce in modo scorretto e per lo più incompleto; spesso non riconosce le strutture e le funzioni e le applica in modo del tutto scorretto. Possiede una conoscenza molto frammentaria ed approssimativa della cultura e civiltà studiata.</p>	3/4

	<b>FRANCESE- CLASSI I – II – III</b>	
	Con traguardi riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa	
<b>Indicatori</b>	<b>Definizione dei descrittori dei differenti livelli di apprendimento</b>	<b>Voto</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	Comprende i messaggi, orali e scritti, in modo completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti. Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e personale; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale. Possiede una più che buona conoscenza della cultura e civiltà delle popolazioni francofone e sa fare raffronti personali ed approfonditi con la propria cultura.	10
<b>Lettura</b>	Comprende i messaggi, orali e scritti, in modo chiaro e completo e ne coglie alcune implicazioni. Interagisce in modo corretto e scorrevole; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto. Possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà delle popolazioni francofone e sa fare raffronti con la propria.	9
<b>Scrittura</b>	Comprende i messaggi, orali e scritti, in modo chiaro e appropriato. Si esprime e interagisce in modo corretto; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi corretto e quasi sempre completo. Possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà delle popolazioni francofone.	8
<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	Comprende globalmente i messaggi, orali e scritti. Si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto e pertinente; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato. Possiede una discreta conoscenza della cultura e civiltà delle popolazioni francofone.	7
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	Individua gli elementi essenziali che consentono di comprendere i messaggi. Si esprime e interagisce in modo comprensibile; conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto. Possiede una conoscenza sufficiente della cultura e civiltà delle popolazioni francofone.	6
	Individua parzialmente gli elementi che consentono di comprendere i messaggi. Si esprime ed interagisce in modo non sempre chiaro, e con alcuni errori; conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo. Possiede una conoscenza parziale della cultura e civiltà delle popolazioni francofone	5
	Comprende i messaggi, orali e scritti, in modo molto lacunoso. Si esprime e interagisce in modo scorretto e per lo più incompleto; spesso non riconosce le strutture e le funzioni e le applica in modo del tutto scorretto. Possiede una conoscenza molto frammentaria ed approssimativa della cultura e civiltà studiata.	3/4

<b>STORIA- CLASSI I – II – III</b>		
<b>Indicatori</b>	<b>Definizione dei descrittori dei differenti livelli di apprendimento</b>	<b>Voto</b>
<b>Uso delle fonti</b>  <b>Organizzazione delle informazioni</b>  <b>Strumenti concettuali</b>  <b>Esposizione orale</b>	Usa fonti di diverso tipo con assoluta autonomia, seleziona, organizza, padroneggia conoscenze e rapporti di causa-effetto con sicurezza e senso critico, espone in modo preciso, ricco, articolato, con lessico specifico e ricercato.	10
	Usa fonti di diverso tipo in autonomia e rielabora le informazioni in modo completo e approfondito, conosce in modo preciso eventi e concetti storici, espone in modo autonomo con lessico chiaro e del tutto appropriato.	9
	Usa fonti di tipo diverso con sicurezza, seleziona e organizza con sicurezza informazioni e relazioni di causa effetto, conosce in modo soddisfacente gli eventi storici e aspetti di civiltà, espone con lessico vario e appropriato.	8
	Usa fonti di diverso tipo in modo corretto, selezionando le fondamentali informazioni e rapporti di causa effetto, conosce in modo abbastanza sicuro gli eventi storici, utilizza in modo appropriato il lessico della disciplina.	7
	Usa alcuni tipi di fonte in modo adeguato, seleziona e organizza semplici informazioni e rapporti di causa-effetto, conosce gli aspetti essenziali degli eventi storici, espone in modo semplice, con lessico adeguato.	6
	Usa con incertezza le fonti, guidato, seleziona parzialmente le informazioni e alcune relazioni di causa-effetto, conosce in modo superficiale i contenuti, espone con lessico sommario.	5
	Si orienta con notevole difficoltà fra le fonti, conosce in modo disorganico e impreciso eventi storici, evidenzia difficoltà nell'individuare e stabilire semplici relazioni, espone in modo stentato con lessico impreciso.	3/4

<b>GEOGRAFIA- CLASSI I – II – III</b>		
<b>Indicatori</b>	<b>Definizione dei descrittori dei differenti livelli di apprendimento</b>	<b>Voto</b>
<b>Orientamento</b>  <b>Conoscenza dei paesaggi</b>  <b>Linguaggio della disciplina</b>  <b>Riflessione sull'utilizzo del territorio</b>	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo eccellente, padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le conoscenze, mostra organicità e originalità nella rielaborazione autonoma.	10
	Si orienta nello spazio usando in modo completo tutti gli strumenti, ha una padronanza appropriata e precisa di tutte conoscenze e mostra un' incisiva capacità di approfondimento e rielaborazione, utilizzando in modo appropriato e preciso il lessico specifico della disciplina.	9
	Si orienta nello spazio usando in modo corretto tutti gli strumenti, ha una padronanza ampia ed articolata delle conoscenze, organizza il discorso con sicurezza utilizzando un lessico appropriato, individuando relazioni e stabilendo correttamente confronti.	8
	Si orienta nello spazio in modo abbastanza corretto, conosce in modo pienamente adeguato i principali concetti geografici e gli aspetti dei territori, utilizza il lessico specifico della disciplina in modo semplice ma corretto, individua le relazioni più importanti e stabilisce alcuni confronti.	7
	Si orienta nello spazio usando in modo accettabile gli strumenti, conosce gli essenziali concetti e aspetti principali del paesaggio, utilizza i termini fondamentali del lessico della disciplina, individua semplici relazioni e stabilisce elementari confronti.	6
	Si orienta nello spazio usando in modo superficiale e non sempre corretto gli strumenti, conosce in modo superficiale e frammentario concetti e aspetti del paesaggio, utilizza in modo impreciso il linguaggio specifico della disciplina, evidenzia incertezze nell'individuare semplici relazioni e confronti.	5
	Si orienta nello spazio usando in modo inadeguato e scorretto tutti gli strumenti, ha conoscenze disorganiche e imprecise, utilizza scorrettamente il linguaggio specifico della disciplina, evidenzia molta difficoltà nell'individuare semplici relazioni e confronti.	3/4

	EDUCAZIONE CIVICA		
LIVELLO	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
AVANZATO	<p>Rispetta con consapevolezza le regole e accetta i punti di vista altrui.</p> <p>Si prende cura di sé, degli altri e degli ambienti.</p> <p>Conosce gli articoli della Costituzione Italiana nonché i simboli dell'identità nazionale.</p> <p>Adotta nella vita quotidiana comportamenti consapevoli e responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente, delle risorse nonché del patrimonio storico-artistico.</p> <p>Utilizza responsabilmente gli strumenti di ricerca on line, conosce la netiquette ed è consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p>	<p>Ha rispetto e consapevolezza delle regole dei diversi gruppi a cui appartiene. Conosce gli articoli della Costituzione Italiana nonché i simboli dell'identità nazionale e degli organi costituzionali.</p> <p>Adotta consapevolmente comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propria e altrui.</p> <p>Interagisce con gli altri utilizzando in modo responsabile e consapevole le tecnologie della comunicazione.</p> <p>Conosce la netiquette da osservare nell'ambito dell'interazione in ambienti digitali.</p>	<p>È consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri.</p> <p>Attua responsabili comportamenti di cittadinanza attiva.</p> <p>Comprende pienamente la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove azioni costruttive per la salvaguardia del patrimonio storico -artistico e del territorio.</p> <p>Interagisce con gli altri utilizzando responsabilmente strumenti di comunicazione, condividendo informazioni e contenuti.</p> <p>È consapevole della netiquette in uso nella comunicazione in digitale nonché dei rischi della rete e come individuarli.</p>
INTERMEDIO	<p>Rispetta le regole e accetta i punti di vista altrui.</p> <p>Si prende cura di sé, degli altri e degli ambienti.</p> <p>Conosce gli articoli della Costituzione Italiana nonché i simboli dell'identità nazionale.</p> <p>Adotta nella vita quotidiana buoni comportamenti per la tutela e il rispetto dell'ambiente, delle risorse nonché del patrimonio storico-artistico.</p> <p>Fa buon uso degli strumenti di ricerca on line, conosce la netiquette, i rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p>	<p>Riconosce e rispetta le regole dei diversi gruppi a cui appartiene.</p> <p>Ha buona conoscenza degli articoli della Costituzione Italiana nonché dei simboli dell'identità nazionale e degli organi costituzionali.</p> <p>Adotta generalmente comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propria e altrui.</p> <p>Interagisce con gli altri utilizzando correttamente le tecnologie della comunicazione.</p> <p>Conosce generalmente le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'interazione in ambienti digitali.</p>	<p>Ha buona consapevolezza della coscienza di sé nella relazione con gli altri e dell'ambiente circostante.</p> <p>Attua norme di comportamenti corretti di cittadinanza attiva.</p> <p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Interagisce con gli altri utilizzando strumenti di comunicazione, condividendo informazioni e contenuti. Conosce le norme di comportamento in uso nella comunicazione on line nonché i rischi della rete.</p>
BASE	<p>Se sollecitato rispetta le regole della quotidianità.</p> <p>Si prende cura di sé, degli altri e degli ambienti.</p> <p>Conosce in modo essenziale alcuni articoli della Costituzione Italiana nonché i simboli dell'identità nazionale.</p> <p>Adotta in modo essenziale nella vita quotidiana</p>	<p>Sollecitato riconosce e rispetta le regole dei diversi gruppi a cui appartiene. Conosce in maniera essenziale alcuni articoli della Costituzione Italiana nonché i simboli dell'identità nazionale e gli organi costituzionali.</p> <p>Mantiene essenzialmente comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali,</p>	<p>Prende coscienza di sé nella relazione con gli altri e dell'ambiente circostante.</p> <p>Attua in maniera essenziale comportamenti corretti di cittadinanza attiva.</p> <p>Comprende in maniera essenziale la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema</p>

	<p>comportamenti mirati alla tutela e al rispetto dell'ambiente e delle risorse nonché del patrimonio storico artistico.</p> <p>Utilizza in maniera essenziale gli strumenti di ricerca on line e non è del tutto consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p>	<p>dei beni naturali, dei beni comuni ,della salute,del benessere e della sicurezza propria e altrui.</p> <p>Interagisce con gli altri utilizzando in modo essenziale le tecnologie della comunicazione. Conosce in modo accettabile le norme comportamentali da osservare nell'ambito della interazione in ambienti digitali.</p>	<p>nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Interagisce con gli altri utilizzando semplici strumenti di comunicazione. Conosce in maniera essenziale le norme di comportamento in uso nella comunicazione on line.</p>
INIZIALE	<p>Con la mediazione dell'adulto è disposto a rispettare le regole della quotidianità. Conosce in parte alcuni articoli della Costituzione Italiana nonché i simboli dell'identità nazionale.</p> <p>Adotta in parte, nella vita quotidiana, comportamenti utili ai fini della tutela e al rispetto dell'ambiente e delle risorse nonché del patrimonio storico-artistico. Utilizza in parte gli strumenti di ricerca on line ed è poco consapevole dei rischi della rete.</p>	<p>Guidato riconosce e rispetta le regole dei diversi gruppi a cui appartiene. Conosce in parte, alcuni articoli della Costituzione Italiana nonché i simboli dell'identità nazionale e gli organi costituzionali.</p> <p>Guidato mantiene comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propria e altrui .</p> <p>Guidato interagisce con gli altri utilizzando semplici tecnologie della comunicazione. Conosce in parte le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'interazione in ambienti digitali.</p>	<p>Guidato prende coscienza di sé nella relazione con gli altri e dell'ambiente circostante. Attua in parte comportamenti corretti di cittadinanza attiva.</p> <p>Comprende in parte la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Guidato interagisce con gli altri utilizzando in parte le tecnologie della comunicazione.</p> <p>Ha scarsa conoscenza delle norme di comportamento in uso nella comunicazione on line.</p>

<b>MATEMATICA- CLASSI I – II – III</b>		
<b>Indicatori</b>	<b>Definizione dei descrittori dei differenti livelli di apprendimento</b>	<b>Voto</b>
<b>Numeri</b>  <b>Spazi e figure</b>  <b>Relazioni e funzioni</b>  <b>Dati e previsioni</b>	L'alunno: possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve con consapevolezza esercizi e problemi di notevole complessità; utilizza in modo sempre corretto le formule, la terminologia e i simboli;	10
	possiede complete conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve esercizi complessi in modo corretto anche formalmente; utilizza in modo consapevole le formule, la terminologia e i simboli;	9
	possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi e problemi di una certa complessità; utilizza in modo consapevole le formule, la terminologia e i simboli;	8
	possiede sicure conoscenze degli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi e problemi, applicando correttamente le regole; utilizza in modo appropriato le formule, la terminologia e i simboli;	7
	possiede una conoscenza generale dei principali argomenti; risolve semplici problemi ed esercizi; utilizza in modo semplice, ma corrette le formule, la terminologia e i simboli;	6
	possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti; riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici esercizi senza raggiungere autonomamente la risoluzione; utilizza in modo parziale le formule, la terminologia, i simboli;	5
	possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati); risolve in modo parziale e approssimativo solo alcuni esercizi; comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto.	3/4

<b>SCIENZE- CLASSI I – II – III</b>		
<b>Indicatori</b>	<b>Definizione dei descrittori dei differenti livelli di apprendimento</b>	<b>Voto</b>
<b>Fisica e chimica</b>  <b>Astronomia e scienze della terra</b>  <b>Biologia</b>	L'alunno: possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso.	10
	Possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale.	9
	Possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto.	8
	Possiede una conoscenza generalmente completa osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni definisce i concetti in modo consapevole; utilizza una terminologia appropriata.	7
	Possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo superficiale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato.	6
	Possiede conoscenze incomplete e superficiali, mostrando limitate capacità di sintesi; osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni.	5
	Riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato; utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo.	3/4

<b>MUSICA- CLASSI I – II – III</b>		
<b>Indicatori</b>	<b>Definizione dei descrittori dei differenti livelli di apprendimento</b>	<b>Voto</b>
<b>Fruizione</b>  <b>Produzione</b>  <b>Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali con rielaborazione personale</b>	L'alunno: usa in maniera eccellente la notazione di base; ha un eccellente senso ritmico e usa con espressione voce e strumenti; ascolta molto attentamente e comprende con completezza e senso critico il senso del messaggio;	10
	usa con pertinenza e accuratezza la notazione di base; ha un buon senso ritmico e usa con perizia voce e strumenti; ascolta attentamente e comprende appieno il senso del messaggio;	9
	usa con proprietà la notazione di base; ha un buon senso ritmico e usa con proprietà voce e strumenti; ascolta con attenzione e comprende appropriatamente il senso del messaggio;	8
	usa correttamente la notazione di base; possiede un discreto senso ritmico e usa con adeguatezza gli strumenti; segue con interesse e riconosce il messaggio proposto;	7
	usa con essenzialità la notazione di base; possiede un sufficiente senso ritmico e usa correttamente gli strumenti; segue con sufficiente interesse e riconosce le linee del messaggio proposto;	6
	conosce e usa in modo parziale la notazione di base; utilizza in modo poco appropriato la voce e gli strumenti; ascolta con poco interesse e seleziona a stento il senso del messaggio;	5
	conosce e usa in modo molto parziale la notazione di base; utilizza in modo gravemente inappropriato la voce e gli strumenti, ascolta passivamente e non seleziona il senso del messaggio.	3/4

<b>ARTE E IMMAGINE- CLASSI I – II – III</b>		
<b>Indicatori</b>	<b>Definizione dei descrittori dei differenti livelli di apprendimento</b>	<b>Voto</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>  <b>Osservare e leggere le immagini</b>  <b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	L'alunno: descrive, osserva, produce messaggi visivi consapevoli, creativi e molto originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo completo e le applica in situazioni nuove, proponendo soluzioni originali e creative; comprende ed apprezza le opere d'arte, conosce e padroneggia in modo completo ed esaustivo l'uso di strumenti e tecniche; opera con competenza utilizzando un metodo di lavoro molto efficace e razionale;	10
	descrive, osserva, produce messaggi visivi consapevoli, creativi, originali; conosce approfonditamente le regole dei codici del linguaggio visivo e le applica in modo appropriato, anche in situazioni nuove; comprende ed apprezza le opere d'arte, conosce e utilizza in modo completo e consapevole gli strumenti e le tecniche; opera con un metodo di lavoro ben organizzato e pienamente autonomo;	9
	descrive, osserva e produce messaggi visivi consapevoli creativi e originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo adeguato e le applica anche in alcune situazioni nuove; comprende ed apprezza le opere d'arte e conosce e utilizza in modo consapevole strumenti e tecniche; opera con un metodo di lavoro ben organizzato e autonomo;	8
	conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo adeguato e le applica anche in alcune situazioni nuove; comprende ed apprezza le opere d'arte e conosce e utilizza in modo consapevole strumenti e tecniche; opera con un metodo di lavoro ben organizzato e autonomo;	7
	descrive, osserva e produce messaggi visivi essenzialmente adeguati allo scopo comunicativo; conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo essenziale; comprende ed apprezza le opere d'arte e conosce strumenti e tecniche in modo essenziale e li utilizza con qualche incertezza; opera con una certa autonomia;	6
	descrive, osserva e produce messaggi visivi poco adeguati allo scopo comunicativo; conosce in modo superficiale le regole dei codici del linguaggio visivo e spesso non sa applicarle; comprende ed apprezza le opere d'arte e conosce in modo carente strumenti e tecniche e li usa con incertezze; opera in modo poco produttivo e spesso necessita di guida;	5
	descrive, osserva e produce messaggi visivi non adeguati allo scopo comunicativo; conosce in modo lacunoso le regole dei codici del linguaggio visivo e non sa applicarle autonomamente; comprende ed apprezza le opere d'arte e conosce in modo lacunoso strumenti e tecniche e non sa usarli autonomamente; opera in modo poco consapevole e necessita di guida.	3/4

<b>SCIENZE MOTORIE- CLASSI I – II – III</b>		
<b>Indicatori</b>	<b>Definizione dei descrittori dei differenti livelli di apprendimento</b>	<b>Voto</b>
<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa</b></p> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p>	<p>L'alunno:            sa utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport, utilizzare l'esperienza motoria per risolvere situazioni nuove ed orientarsi nell'ambiente naturale ed artificiale.            Conosce e applica semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee e stati d'animo in modo individuale, a coppie o in gruppo e decodifica gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e sport nonché gesti arbitrali nell'applicazione del regolamento di gioco.            Realizza strategie di gioco attuando comportamenti collaborativi e partecipando alle scelte della squadra, conosce e applica in modo completo e sicuro il regolamento tecnico degli sport praticati, sa gestire le situazioni competitive dentro e fuori la gara.            Sa utilizzare gli attrezzi nel rispetto della propria e dell'altrui sicurezza anche in situazione di possibile pericolo, sa praticare attività di movimento riconoscendone il valore per migliorare la propria efficienza fisica, sa conoscere ed essere consapevole degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori e sostanze psico-attive...            ...in modo completo e sicuro, con autocontrollo e rispetto.</p>	10
	...in modo soddisfacente e sicuro, con autocontrollo e rispetto.	9
	...in modo appropriato e sicuro, con autocontrollo e rispetto.	8
	...in modo adeguato.	7
	...in modo essenziale.	6
	...in modo parziale.	5
	...in modo lacunoso e con difficoltà.	3/4

<b>TECNOLOGIA- CLASSI I – II – III</b>		
<b>Indicatori</b>	<b>Definizione dei descrittori dei differenti livelli di apprendimento</b>	<b>Voto</b>
<b>Vedere, osservare, sperimentare</b>  <b>Prevedere, immaginare e progettare</b>  <b>Intervenire, trasformare e produrre</b>	L'alunno: descrive, con linguaggio preciso e autonomo, le fasi di un processo tecnico e/o produttivo, formulando, in modo personale e critico, ipotesi di soluzione di problemi. Utilizza con padronanza gli strumenti del Disegno Tecnico.	10
	Descrive, con linguaggio preciso, le fasi di un processo tecnico e/o produttivo, formulando in modo personale, ipotesi di soluzione di problemi. Utilizza in maniera rigorosa gli strumenti del Disegno Tecnico.	9
	Descrive, con linguaggio appropriato, le fasi di un processo tecnico e/o produttivo, formulando in modo personale pertinente ipotesi di soluzione di problemi. Utilizza con sicurezza gli strumenti del Disegno Tecnico.	8
	Descrive, con linguaggio corretto, le fasi di un processo tecnico e/o produttivo, formulando con discreta padronanza ipotesi di soluzione di problemi. Utilizza agevolmente gli strumenti del Disegno Tecnico.	7
	Descrive, con linguaggio semplice le fasi di un processo tecnico e/o produttivo, formulando in modo essenziale ipotesi di soluzione di problemi Utilizza con qualche incertezza gli strumenti del Disegno Tecnico.	6
	Descrive, con linguaggio elementare, le fasi di un processo tecnico e/o produttivo, formulando, solo se guidato, ipotesi di soluzione di problemi Utilizza con incertezze gli strumenti del Disegno Tecnico.	5
	Descrive, con notevoli difficoltà, le fasi di un processo tecnico e/o produttivo. Non è in grado di formulare ipotesi di soluzione di problemi. Utilizza gli strumenti del Disegno Tecnico solo se guidato.	3/4

<b>RELIGIONE- CLASSI I – II – III</b>		
<b>Indicatori</b>	<b>Definizione dei descrittori dei differenti livelli di apprendimento</b>	<b>Voto</b>
<b>Conoscenza dei fatti storici</b>  <b>Comprensione ed uso del linguaggio religioso</b>  <b>Comprensione ed utilizzo di fonti storiche</b>	<p>Conosce gli argomenti trattati che approfondisce personalmente. Usa il linguaggio religioso in modo adeguato. Sa ascoltare e rispettare le posizioni altrui ed è disponibile a rivedere eventuali posizioni pregiudiziali. Sa rielaborare in modo autonomo e critico le conoscenze.</p>	OTTIMO
	<p>Conosce gli argomenti trattati anche se non in modo approfondito. Usa il linguaggio religioso in maniera appropriata, ma ancora limitata. Sa ascoltare e rispettare le posizioni altrui. Sa cogliere i punti nodali delle problematiche affrontate.</p>	DISTINTO
	<p>Conosce complessivamente gli argomenti trattati, anche se non in modo particolarmente approfondito. Usa il linguaggio religioso in maniera non sempre appropriata. Coglie nello specifico il senso del discorso.</p>	BUONO
	<p>Conosce solo in parte gli argomenti trattati nelle linee generali e le sue conoscenze sono piuttosto superficiali. Si esprime con difficoltà utilizzando la terminologia religiosa in maniera non sempre approfondita. Coglie solo il senso generale del discorso.</p>	SUFFICIENTE
	<p>Mostra conoscenze solo frammentarie e/o non conosce gli argomenti trattati. Non usa in modo corretto e/o non sa usare il linguaggio religioso. Non coglie il senso generale del discorso.</p>	INSUFFICIENTE

<b>STRUMENTO MUSICALE- CLASSI I – II – III</b>		
<b>Indicatori</b>	<b>Definizione dei descrittori dei differenti livelli di apprendimento</b>	<b>Voto</b>
<b>Comprensione ed uso del codice musicale</b>	Corrispondenza segno-gesto-suono; lettura ritmica <b>completa, interiorizzata, autonoma.</b> Impostazione generale, produzione del suono, controllo tecnico ed intonazione <b>completa e sicura.</b> Livello di padronanza della pagina musicale e auto controllo tecnico-emotivo <b>autonoma, personalizzata.</b> <b>Disinvolta e sicura</b> autonomia esecutiva nell'uso delle tecniche strumentali specifiche d'insieme.	9/10
<b>Abilità tecnico - strumentale</b>	Corrispondenza segno-gesto-suono; lettura ritmica <b>completa.</b> Impostazione generale, produzione del suono, controllo tecnico ed intonazione <b>completa.</b> Livello di padronanza della pagina musicale e auto controllo tecnico-emotivo <b>autonoma.</b> <b>Buona</b> padronanza esecutiva nell'uso delle tecniche strumentali specifiche d'insieme.	8
<b>Esecuzione musicale e capacità espressiva</b>	Corrispondenza segno-gesto-suono; lettura ritmica <b>congrua.</b> Impostazione generale, produzione del suono, controllo tecnico ed intonazione <b>adeguata.</b> Livello di padronanza della pagina musicale e auto controllo tecnico-emotivo <b>corretta.</b> <b>Adeguata</b> padronanza esecutiva nell'uso delle tecniche strumentali specifiche d'insieme.	7
<b>Interazione e collaborazione nella pratica della musica d'insieme</b>	Corrispondenza segno-gesto-suono; lettura ritmica <b>essenziale.</b> Impostazione generale, produzione del suono, controllo tecnico ed intonazione <b>accettabile.</b> Livello di padronanza della pagina musicale e auto controllo tecnico-emotivo <b>superficiale.</b> <b>Accettabile</b> utilizzo delle tecniche strumentali specifiche d'insieme.	6
	Corrispondenza segno-gesto-suono; lettura ritmica <b>lacunosa.</b> Impostazione generale, produzione del suono, controllo tecnico ed intonazione <b>non adeguata.</b> Livello di padronanza della pagina musicale e auto controllo tecnico-emotivo <b>frammentaria.</b> <b>Limitato</b> utilizzo delle tecniche strumentali specifiche d'insieme.	5



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "SAVERIO GATTI"**  
Scuola Secondaria di 1° grado – Scuola Primaria – Scuola dell'Infanzia  
Via G. Amendola n. 53 Lamezia Terme – Tel./Fax 0698.462500



[www.icsgatti-lameziamerme.gov.it](http://www.icsgatti-lameziamerme.gov.it) e-mail: [czic84400q@istruzione.it](mailto:czic84400q@istruzione.it) [czic84400q@pec.istruzione.it](mailto:czic84400q@pec.istruzione.it)  
- Cod.mecc. CZIC84400Q – C.F. 92002540794

**SCHEDA DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE,  
PER GLI ALUNNI CON GRAVI DISABILITA',  
AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

**Il Dirigente Scolastico**

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti di classe al termine della \_\_\_\_\_  
classe della scuola \_\_\_\_\_, tenuto conto del percorso scolastico \_\_\_\_\_;

**CERTIFICA**

che l'alunno \_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_  
il \_\_\_\_\_ ha frequentato nell'anno scolastico \_\_\_\_/\_\_\_\_ la classe \_\_\_\_\_ sez \_\_\_\_\_,  
con orario settimanale di \_\_\_\_\_ ore; ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

LIVELLO	INDICATORI ESPLICATIVI
<b>A</b> AVANZATO	L'alunno/a svolge semplici attività proposte in autonomia.
<b>B</b> INTERMEDIO	L'alunno/a svolge le attività proposte parzialmente guidato.
<b>C</b> BASE	L'alunno/a svolge semplici attività proposte su imitazione di un modello dato.
<b>D</b> INIZIALE	L'alunno/a, svolge semplici attività proposte solo se guidato/a.

	Profilo delle competenze	Competenze chiave	Discipline coinvolte	Livello
1	Si esprime secondo le modalità e i linguaggi che gli sono più congeniali.	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a italiano.	
2	Conosce ed utilizza (guidato in modo autonomo) semplici termini della lingua straniera.	Comunicazione nelle lingue straniere.	Tutte le discipline, con particolare riferimento alla seconda lingua	
3	Utilizza (con la guida del docente in modo autonomo) le proprie competenze per effettuare associazioni logiche e risolvere semplici situazioni problematiche.	Competenze logico matematiche.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a matematica e scienze	
4	Usa (con la guida del docente in modo autonomo) gli strumenti tecnologici in modo finalizzato.	Competenze digitali.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a tecnologia.	
5	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori ed artistici.	Consapevolezza del proprio corpo ed espressione culturale.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a educazione fisica, arte e musica	
6	Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri	Competenze sociali e civiche.	Tutte le discipline	
7	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.	Competenze sociali e civiche.	Tutte le discipline	
8	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a: _____ _____			

Data \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico

\_\_\_\_\_



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "SAVERIO GATTI"**  
Scuola Secondaria di 1° grado – Scuola Primaria – Scuola dell'Infanzia  
Via G. Amendola n. 53 Lamezia Terme – Tel./Fax 0698.462500  
[www.icsgatti-lameziaterme.gov.it](http://www.icsgatti-lameziaterme.gov.it) e-mail: [czic84400q@istruzione.it](mailto:czic84400q@istruzione.it) [czic84400q@pec.istruzione.it](mailto:czic84400q@pec.istruzione.it)  
- Cod.mecc. CZIC84400Q – C.F. 92002540794



**DOCUMENTO DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE (H)**  
**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

**Il Dirigente Scolastico**

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti e ai giudizi definiti dal Consiglio di classe in sede di scrutinio finale, tenuto conto del percorso scolastico ed in riferimento al Profilo dello studente;

**CERTIFICA**

che l'alunno \_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_

il \_\_\_\_\_ ha frequentato nell'anno scolastico \_\_\_\_/\_\_\_\_ la classe \_\_\_\_\_ sez \_\_\_\_\_,

con orario settimanale di \_\_\_\_\_ ore; ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

LIVELLO	INDICATORI ESPLICATIVI
<b>A</b> AVANZATO	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
<b>B</b> INTERMEDIO	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<b>C</b> BASE	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure concrete legate alla propria quotidianità.
<b>D</b> INIZIALE	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

	Profilo delle competenze	Competenze chiave	Discipline coinvolte	Livello
1	<p><b>AREA LINGUISTICO ESPRESSIVA:</b></p> <p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere semplici messaggi e testi;</li> <li>▪ Raccontare le proprie esperienze;</li> <li>▪ Esprimere le proprie idee;</li> <li>▪ Produrre messaggi legati al proprio vissuto personale;</li> <li>▪ Usare registri linguistici diversificati.</li> </ul>	<p>Comunicazione</p> <p>nella madrelingua o lingua di istruzione.</p>	<p>Tutte le discipline, con particolare riferimento a _____</p>	
2	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere semplici espressioni di uso quotidiano;</li> <li>▪ Interagire usando semplici formule note e comuni;</li> <li>▪ Produrre in forma scritta semplici messaggi e collegare parole e immagini</li> </ul>	<p>Comunicazione</p> <p>nelle lingue straniere.</p>	<p>Tutte le discipline, con particolare riferimento a _____</p>	
3	<p><b>AREA LOGICO-MATEMATICA E SCIENTIFICO TECNOLOGICA</b></p> <p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trovare soluzioni semplici a problemi reali utilizzando le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche;</li> <li>▪ Usare le conoscenze matematico-scientifiche e tecnologiche in contesti comunicativi concreti per ricercare dati ed informazioni;</li> <li>▪ Affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi utilizzando le conoscenze acquisite negli ambiti matematico-scientifico e/o tecnologico;</li> <li>▪ Svolgere, se guidato, compiti semplici e applicare le conoscenze acquisite in contesti noti.</li> <li>▪</li> </ul>	<p>Competenze logico matematiche.</p>	<p>Tutte le discipline, con particolare riferimento a _____</p>	
4	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere le semplici caratteristiche del PC e il loro utilizzo pratico;</li> <li>▪ Usare le tecnologie per ricercare dati ed informazioni;</li> <li>▪ Usare opportuni programmi/sitididattici.</li> </ul>	<p>Competenze digitali.</p>	<p>Tutte le discipline, con particolare riferimento a _____</p>	

5	<p>AREA ANTROPOLOGICA E SOCIALE:</p> <p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Orientarsi nello spazio e nel tempo;</li> <li>▪ Osservare, descrivere ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche legati al proprio vissuto.</li> </ul>	<p>Imparare ad imparare.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale.</p>	<p>Tutte le discipline, con particolare riferimento a _____</p>	
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare in situazioni semplici le conoscenze che possiede per procedere autonomamente verso nuovi apprendimenti.</li> </ul>	<p>Imparare ad imparare.</p>	<p>Tutte le discipline, con particolare riferimento a _____</p>	
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere le differenze tra le persone, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di accoglienza e rispetto reciproco.</li> </ul>	<p>Consapevolezza ed espressione culturale.</p>	<p>Tutte le discipline, con particolare riferimento a _____</p>	
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esprimersi negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.</li> </ul>	<p>Consapevolezza ed espressione culturale.</p>	<p>Tutte le discipline, con particolare riferimento a _____</p>	
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Partecipare alle iniziative;</li> <li>▪ Realizzare semplici progetti.</li> </ul>	<p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p>	<p>Tutte le discipline, con particolare riferimento a _____</p>	
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acquisire consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</li> <li>▪ Impegnarsi a portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</li> </ul>	<p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p>	<p>Tutte le discipline, con particolare riferimento a _____</p>	
11	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rispettare le regole condivise;</li> <li>▪ Assumersi piccole responsabilità, chiedere aiuto in caso di difficoltà ed essere disponibile ad aiutare gli altri.</li> </ul>	<p>Competenze sociali e civiche.</p>	<p>Tutte le discipline, con particolare riferimento a _____</p>	
12	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aver cura e rispetto di sè, degli altri e dell'ambiente</li> </ul>	<p>Competenze sociali e civiche.</p>	<p>Tutte le discipline, con particolare riferimento a _____</p>	
13	<p>L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>			

Data \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico

\_\_\_\_\_



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "SAVERIO GATTI"**  
Scuola Secondaria di 1° grado – Scuola Primaria – Scuola dell'Infanzia  
Via G. Amendola n. 53 Lamezia Terme – Tel./Fax 0698.462500



[www.icsgatti-lameziaterme.gov.it](http://www.icsgatti-lameziaterme.gov.it) e-mail: [czic84400q@istruzione.it](mailto:czic84400q@istruzione.it) [czic84400q@pec.istruzione.it](mailto:czic84400q@pec.istruzione.it)  
- Cod.mecc. CZIC84400Q – C.F. 92002540794

## **SCHEDA DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL I CICLO D'ISTRUZIONE**

### **Il Dirigente Scolastico**

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;  
Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;  
Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dal Consiglio di classe del terzo anno di corso della scuola secondaria di primo grado;  
tenuto conto del percorso scolastico ed in riferimento al Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione;

### **CERTIFICA**

che l'alunno \_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_

il \_\_\_\_\_ ha frequentato nell'anno scolastico \_\_\_\_/\_\_\_\_ la classe \_\_\_\_\_ sez \_\_\_\_\_,

con orario settimanale di \_\_\_\_\_ ore; ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	<b>Competenze chiave europee</b>	<b>Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione</b>	<b>Livello (1)</b>
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nella lingua straniera	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenze digitali	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Spirito di iniziativa *	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a: _____ _____ _____.		

\* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Data \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico

\_\_\_\_\_



<b>LIVELLO</b>	<b>INDICATORI ESPLICATIVI</b>
<b>A</b> AVANZATO	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
<b>B</b> INTERMEDIO	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<b>C</b> BASE	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure concrete legate alla propria quotidianità.
<b>D</b> INIZIALE	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.



**PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE  
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017**

**PROVA NAZIONALE DI ITALIANO**

Alunno/a \_\_\_\_\_

prova sostenuta in data \_\_\_\_\_

<b>DESCRIZIONE DEL LIVELLO *</b>	<b>LIVELLO CONSEGUITO</b>

*Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI*

*Il Direttore Generale*

\_\_\_\_\_



**PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE  
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017**

**PROVA NAZIONALE DI MATEMATICA**

Alunno/a \_\_\_\_\_

prova sostenuta in data \_\_\_\_\_

<b>DESCRIZIONE DEL LIVELLO *</b>	<b>LIVELLO CONSEGUITO</b>

*Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI*

*Il Direttore Generale*

---



**CERTIFICAZIONE DELLE ABILITA' DI COMPrensIONE E USO DELLA LINGUA**  
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017

Alunno/a \_\_\_\_\_

prova sostenuta in data \_\_\_\_\_

<b>ASCOLTO *</b>	<b>LIVELLO CONSEGUITO</b>

<b>LETTURA *</b>	<b>LIVELLO CONSEGUITO</b>

*\*Le abilità attese per la lingua inglese al termine del primo ciclo di istruzione sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER) per le lingue del Consiglio d'Europa, come indicato dai traguardi di sviluppo delle competenze delle Indicazioni nazionali per la scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione*

*Il Direttore Generale*

\_\_\_\_\_



## ESAMI DI STATO CONCLUSIVI

### DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*



## QUADRO NORMATIVO

- Decreto legislativo 16 aprile 1994, n. 297 – Testo Unico delle disposizioni legislative in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado
- Decreto ministeriale 8 marzo 1999, n. 275 – Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 21 della Legge 15 marzo 1997, n. 59.
- Decreto legislativo 19 febbraio 2004, n. 59 – “Norme generali relative alla scuola dell’infanzia e al primo ciclo dell’istruzione” e, in particolare, l’art. 11 relativo alla valutazione, scrutini ed esami.
- Decreto Legge 7 settembre 2007, n. 147 convertito con modificazioni dalla legge 25 ottobre 2007, n. 176 “Disposizioni urgenti per assicurare l’ordinato avvio dell’anno scolastico 2007-2008.” e, in particolare, l’articolo 1, comma 4, lettere a e b, relativamente al giudizio di ammissione e all’istituzione di una prova scritta a carattere nazionale per l’esame di Stato a conclusione del primo ciclo di istruzione.
- Decreto legge 1° settembre 2008, n. 137, convertito con modificazioni, dalla legge 30 ottobre 2008, n. 169. In particolare gli art. 2 e 3 relativi alla valutazione del comportamento degli studenti e alla valutazione sul rendimento scolastico degli studenti.
- D.P.R. 22 giugno 2009, n. 122 – Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione degli alunni e ulteriori modalità applicative in materia, ai sensi degli art. 2 e 3 del Decreto Legge 1 settembre 2008 n. 137, convertito, con modificazioni, dalla Legge 30 ottobre 2008, n. 169.
- Circolare Ministeriale n. 27, del 5 aprile 2011 – a.s. 2010/11, Esame di Stato conclusivo primo ciclo di istruzione – candidati privatisti.
- Decreto ministeriale 31 luglio 2007 - Indicazioni per il curricolo per la scuola dell’infanzia e per il primo ciclo di istruzione e, in particolare, il capitolo riferito all’Organizzazione del curricolo e lo specifico riferimento ai “Traguardi per lo sviluppo delle competenze”.
- Circolari Miur n. 50 e 51 del 20 maggio 2009 - Disposizioni in vista della conclusione dell’anno scolastico 2008-2009.
- C.M. n. 46 del 26 maggio 2011 – Valutazione degli alunni ed Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione (anno scolastico 2010-2011).
- C.M. n. 48 del 31 maggio 2012 - Valutazione degli alunni ed Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione (anno scolastico 2011-2012).
- NOTA n°3587 del 3 giugno 2014– Precisazioni per alunni DSA e BES – Allegato tecnico Prova Nazionale Invalsi
- D.lgs. 62/2017
- DM.741/2017
- Nota n. 1865/2017
- Nota n. 2936/2018

## **AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO DI PRIMO CICLO**

(C:M:n. 48 del 31/05/2012 e D.Lgs 62/2017)

L'esame che gli alunni sostengono al termine del primo ciclo di istruzione è da considerarsi sia come un bilancio dell'attività svolta dall'alunno nei tre anni di scuola secondaria di I grado, che un momento di verifica dell'azione educativo – didattica progettata e realizzata dal Consiglio di classe, in relazione al profilo educativo dell'alunno al termine del primo ciclo di istruzione che, di seguito, si riporta:

### **SINTESI PECUP AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

Dopo aver frequentato la scuola dell'infanzia e il primo ciclo di istruzione, grazie anche alle specifiche sollecitazioni educative recepite lungo tutto il percorso scolastico, i ragazzi sono posti nella condizione di:

- riconoscere e gestire i diversi aspetti della propria esperienza motoria, emotiva e razionale, nella consapevolezza, proporzionata all'età, della loro interdipendenza e integrazione nell'unità della conoscenza razionale che ne costituisce il fondamento;
- abituarsi a riflettere con spirito critico sia sulle affermazioni in genere, sia sulle considerazioni necessarie per prendere una decisione;
- distinguere, nell'affrontare in modo logico i vari argomenti, il diverso grado di complessità che li caratterizza, quale, ad esempio, può presentarsi nel discorrere quotidiano rispetto al trattare temi di natura letteraria, o di valenza tecnica, o di problematica religiosa, avvertendo perciò la necessità di un accostamento linguistico e di pensiero diversi, senza per altro perdere mai l'aggancio con il senso della realtà e del mondo personale, sociale e naturale circostanti;
- concepire liberamente progetti di vario ordine – dall'esistenziale al tecnico - che li riguardino e tentare di attuarli, nei limiti del possibile, nella consapevolezza gradualmente acquisita dello scarto inevitabile tra concezione ed attuazione, tra risultati sperati ed ottenuti;
- avere gli strumenti di giudizio proporzionalmente sufficienti per valutare se stessi, le proprie azioni, i fatti e i comportamenti individuali, umani e sociali degli altri alla luce di parametri derivati dai grandi valori spirituali che ispirano la Convivenza civile;
- avvertire interiormente, sulla base della coscienza personale, la differenza tra il bene e il male ed essere in grado, perciò, di orientarsi nelle scelte di vita e nei comportamenti sociali e civili;
- essere disponibili al rapporto di collaborazione con gli altri, per contribuire con il proprio apporto personale alla realizzazione di una società migliore;
- avere consapevolezza, sia pure adeguata all'età, delle proprie inclinazioni naturali, attitudini, capacità e riuscire, sulla base di esse, a immaginare e progettare il proprio futuro, predisponendosi a gettarne le basi con appropriate assunzioni di responsabilità;
- porsi le grandi domande sul mondo, sulle cose, su di sé e sugli altri, sul destino di ogni realtà, nel tentativo di trovare un senso che dia loro unità e giustificazione, consapevoli tuttavia dei propri limiti di fronte alla complessità dei problemi sollevati.

L'ammissione all'Esame di stato si delibera in sede di scrutinio finale. I coordinatori di classe sono tenuti ad effettuare per ciascun alunno, una preventiva verifica della frequenza al fine di accertare la validità giuridica dell'anno scolastico (frequenza almeno  $\frac{3}{4}$  dell'orario annuale personalizzato)

**TABELLA CONTEGGIO ORE  
PER OGNI ORDINE DI SCUOLA E I RISPETTIVI TEMPI SCUOLA**

<b>Ordine di scuola</b>	<b>N.ore settimanale</b>	<b>Monte ore annuale</b>	<b>N. min. di presenze 75%</b>
Scuola Secondaria	30ore	990	743
Scuola Secondaria	30 ore + 2 di strumento	1056	792

Il calcolo va effettuato dall'inizio dell'anno scolastico fino al termine delle attività didattiche.

Il coordinatore deve portare in sede di scrutinio tutti i dati relativi alle ore di assenza già quantificati e verificati.

**DEROGHE**

Si riportano di seguito le deroghe deliberate dal Collegio Docenti:

- ❖ gravi motivi di salute adeguatamente documentati;
- ❖ terapie e/o cure programmate;
- ❖ donazione di sangue;
- ❖ partecipazione ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal C.O.N.I.;
- ❖ adesione a confessioni religiose per le quali esistono specifiche intese che considerano il sabato come giorno di riposo (cfr. Legge n. 516/1988 che recepisce l'intesa con la Chiesa Cristiana Avventista del Settimo Giorno; Legge n. 101/1989 sulla regolazione dei rapporti tra lo Stato e l'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane, sulla base dell'intesa stipulata il 27 febbraio 1987.

Si ricorda che:

- ✓ Il voto di ammissione terrà conto di tutti questi elementi:
- ✓ risultati ottenuti nelle singole discipline;
- ✓ comportamento;
- ✓ situazione di partenza (in prima) e progressi compiuti nel triennio;
- ✓ impegno, partecipazione e interesse;
- ✓ livello di maturazione personale;
- ✓ acquisizione di un metodo di studio;
- ✓ per gli stranieri: progressi nella conoscenza della lingua italiana.

**Ogni Consiglio di classe** predisporrà la relazione finale in base ai seguenti criteri:

- ❖ presentazione della classe, riferita al triennio;
- ❖ storia della classe e interventi effettuati nel corso del triennio (progetti, laboratori, recupero, stranieri, compresenze, alternanza docenti, uscite didattiche)
- ❖ obiettivi generali educativi e didattici, riferiti al triennio;
- ❖ grado di raggiungimento degli obiettivi fissati;
- ❖ rapporti con le famiglie;
- ❖ numero di alunni ammessi o non ammessi all'esame;
- ❖ alunni con DSA che si avvalgono di strumenti compensativi e/o dispensativi;
- ❖ criteri e indicazioni per le prove scritte (tipologie e finalità);
- ❖ criteri e valutazione delle prove scritte e modalità di conduzione del colloquio pluridisciplinare (come da griglie approvate dal Collegio Docenti).

## **AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA**

### **SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO**

Gli studenti, per essere ammessi alla classe successiva, devono essere in possesso dei seguenti requisiti:

- frequenza di almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, che tiene conto delle discipline e degli insegnamenti oggetto di valutazione periodica e finale da parte del consiglio di classe;
- non essere incorsi nella sanzione disciplinare prevista dall'articolo 4, commi 6 e 9 bis, del DPR n. 249/1998 (ove è si dispone l'esclusione dallo scrutinio finale per comportamenti connotati da una gravità tale da costituire un elevato allarme sociale).

L'ammissione alla classe successiva, vedi nota n. 1865/2017, "è disposta, in via generale, anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline". Lo studente viene ammesso alla classe successiva, anche se in sede di scrutinio finale riporta valutazioni inferiori a 6/10 in una o più discipline. Le insufficienze vanno riportate nel documento di valutazione.

## **NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA**

### **SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO**

Dalla lettura del D.lgs. 62/2017 e della nota n. 1865/2017 è evidente che la non ammissione alla classe successiva rappresenti un'eccezione, considerato che l'ammissione è "disposta, in via generale, anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline".

Il consiglio di classe può, comunque, deliberare la non ammissione alla classe successiva dello studente che presenti mancati o parziali livelli di apprendimento in una o più discipline, con conseguenti valutazioni inferiori a 6/10.

La non ammissione deve essere:

- deliberata a maggioranza;
- debitamente motivata;
- fondata sui criteri stabiliti dal collegio dei docenti.

Nei casi di non ammissione, inoltre, il voto dell'insegnante di religione cattolica o di attività alternative (per gli alunni che si sono avvalsi dell'insegnamento), se determinante, viene espresso tramite un giudizio motivato iscritto a verbale.

## **CRITERI DI NON AMMISSIONE**

I criteri di non ammissione, in caso di valutazioni inferiori a 6/10 in una o più discipline. I singoli consigli di classe dovranno considerare attentamente:

- la capacità di recupero dell'alunno;
- in quali e quante discipline, in base a potenzialità e attitudini, lo studente possa recuperare;
- quali discipline si pensa possano essere recuperate o meno nel corso dell'anno scolastico successivo;
- l'efficacia o meno di un provvedimento di non ammissione;
- il grado di maturità dell'alunno e la possibile reazione emotiva dello stesso.

**Ogni Consiglio di classe insieme al voto finale elaborerà un giudizio di ammissione alla classe successiva secondo i format elaborati dai dipartimenti**

La non ammissione è deliberata A MAGGIORANZA dal consiglio di classe, con adeguata MOTIVAZIONE, SULLA BASE DEI CRITERI DEFINITI DAL COLLEGIO DEI DOCENTI.

Il voto dell'ins. di RC o att. alternative, se determinante, diviene un giudizio motivato iscritto a verbale. Si precisa che ogni docente dovrà disporre, per ciascun alunno di un numero congruo di verifiche, che consentano l'accertamento dei livelli raggiunti o non raggiunti.

Il consiglio di classe dovrà considerare la quantità e gravità delle insufficienze presenti la cui gravità non consente un sereno prosieguo dell'anno scolastico successivo.

Per gli alunni delle classi terze secondaria di primo grado, il consiglio si conclude con il GIUDIZIO DI IDONEITA' o di INIDONEITA' che viene formulato tenendo in considerazione il percorso che l'alunno ha realizzato nel triennio della scuola secondaria.

<b>INDICATORI</b>
Abilita' espressive
Capacita' di comprensione e produzione
Conoscenze
Metodo di lavoro
Capacita' relazionali
Autonomia

VOTO 10	L'alunno, nel corso del triennio, ha maturato abilità espressive appropriate, dimostrando ottime capacità di comprensione e produzione. Ha mostrato una conoscenza degli argomenti completa ed approfondita, grazie all'acquisizione di un metodo di lavoro autonomo. Le sue capacità relazionali sono state collaborative. Il grado di autonomia raggiunto è completo. È ammesso a sostenere gli esami di licenza.
VOTO 9	L'alunno, nel corso del triennio, ha maturato abilità espressive sicure, dimostrando esaurienti capacità di comprensione e produzione. Ha mostrato una organica conoscenza degli argomenti, grazie all'acquisizione di un metodo di lavoro organizzato. Le sue capacità relazionali sono state partecipative. Il grado di autonomia raggiunto è soddisfacente. È ammesso a sostenere gli esami di licenza. Il grado di autonomia raggiunto è esauriente. È ammesso a sostenere gli esami di licenza.
VOTO 8	L'alunno, nel corso del triennio, ha maturato abilità espressive idonee, dimostrando buone capacità di comprensione e produzione. Ha mostrato una conoscenza globale degli argomenti, grazie all'acquisizione di un metodo di lavoro adeguato. Le sue capacità relazionali sono state positive. Il grado di autonomia raggiunto è esauriente. È ammesso a sostenere gli esami di licenza.
VOTO 7	L'alunno, nel corso del triennio, ha maturato abilità espressive corrette, dimostrando capacità di comprensione e produzione. Ha mostrato una conoscenza discreta degli argomenti, grazie all'acquisizione di un metodo di lavoro accettabile. Le sue capacità relazionali sono state apprezzabili. Il grado di autonomia raggiunto è positivo. È ammesso a sostenere gli esami di licenza.
VOTO 6	L'alunno, nel corso del triennio, ha maturato abilità espressive incerte, dimostrando generiche capacità di comprensione e produzione. Ha mostrato una conoscenza sufficiente degli argomenti, a causa di un metodo di lavoro approssimativo. Le sue capacità relazionali sono state difficoltose (modeste). Il grado di autonomia raggiunto è modesto (accettabile). È ammesso a sostenere gli esami di licenza.
VOTO 5 (NON SUFFICIENTE)	L'alunno, nel corso del triennio, ha maturato abilità espressive scorrette, dimostrando limitate capacità di comprensione e produzione. Ha mostrato una conoscenza lacunosa degli argomenti, a causa di un metodo di lavoro scoordinato. Le sue capacità relazionali sono state difficoltose.

## **PROVE SCRITTE ESAMI DI STATO**

### **RIFERIMENTI NORMATIVI:**

#### **art.8-D.M. 741/2017-Decreto Legislativo 62/2017**

L'articolo 8 del Decreto Legislativo n. 62/2017 e l'articolo 6 del Decreto Ministeriale n. 741/2017 ridefiniscono e riducono nel numero le prove scritte dell'esame di Stato conclusivo del primo ciclo.

La novità più rilevante è costituita dall'esclusione dalle prove d'esame della prova INVALSI, di cui si farà cenno più avanti, che si rinnova nei contenuti, nei tempi di somministrazione e nelle modalità di valutazione.

Le prove scritte relative all'esame di Stato, predisposte dalla commissione, sono pertanto tre:

1. prova scritta di italiano o della lingua nella quale si svolge l'insegnamento;
2. prova scritta relativa alle competenze logico-matematiche;
3. prova scritta articolata in una sezione per ciascuna delle lingue straniere studiate.

Per ciascuna delle prove scritte il decreto ministeriale n. 741/2017 individua le finalità e propone diverse tipologie; la commissione sceglie le tipologie in base alle quali definire le tracce, in coerenza con le Indicazioni nazionali per il curricolo.

La scuola procederà, entro la fine dell'anno scolastico e comunque prima dello scrutinio di ammissione all'esame di Stato a scaricare dal sito INVALSI la certificazione delle competenze nella parte riguardante i risultati dei test CB di italiano, matematica e inglese.

Si precisa che la valutazione INVALSI non fa media e non influenzerà il voto di ammissione all'esame.

## **PROVA SCRITTA DI ITALIANO (D.M. 741/2017)**

Per la prova di italiano, intesa ad accertare la padronanza della lingua, la capacità di espressione personale e la coerente e organica esposizione del pensiero da parte delle alunne e degli alunni. Si propone alle commissioni di predisporre almeno tre terne di tracce I. con riferimento alle seguenti tipologie:

La prova è costituita da tre tracce scelte relativamente alle seguenti tipologie di testo:

- a. testo narrativo o descrittivo coerente con la situazione, l'argomento, lo scopo e il destinatario indicati nella traccia;
- b. testo argomentativo, che consenta l'esposizione di riflessioni personali, per il quale devono essere fornite indicazioni di svolgimento;
- c. comprensione e sintesi di un testo letterario, divulgativo, scientifico anche attraverso richieste di riformulazione.

La prova può essere strutturata in più parti riferibili alle diverse tipologie.

La commissione d'esame può liberamente scegliere quali tipologie di prove proporre nell'ambito di quelle previste dalla normativa e può definire le tracce tenendo conto delle indicazioni nazionali e anche delle situazioni specifiche. Nel giorno calendarizzato per l'effettuazione della prova, la commissione sorteggia la tema di tracce che sarà proposta ai candidati. Ciascun candidato svolge la prova scegliendo una delle tre tracce sorteggiate.

## GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE DI ITALIANO

### GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE DIVERSE TIPOLOGIE DI VERIFICHE SCRITTE

RIASSUNTO						
INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI				
ADEGUATEZZA	<b>Il testo risponde alla richiesta ovvero:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ è adeguatamente preparato seguendo le fasi richieste (divisioni in paragrafi, frasi di sintesi, individuazione dell'idea centrale...)</li> <li>▪ ha la lunghezza richiesta</li> <li>▪ è scritto in terza persona e non ha discorsi diretti.</li> </ul>	0,5	1	1,25	1,50	2
CONTENUTO	<b>Il testo ha un contenuto pertinente, coerente e significativo ovvero:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ il testo è stato correttamente compreso</li> <li>▪ sono state selezionate le idee principali</li> <li>▪ non sono stati aggiunti commenti o informazioni</li> <li>▪ è riconoscibile l'idea centrale</li> <li>▪ il contenuto è comprensibile</li> </ul>	0,5	1	1,25	1,50	2
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	<b>Il testo è ben organizzato ovvero:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ha un'articolazione chiara e ordinata (è riconoscibile un inizio, uno sviluppo e una conclusione)</li> <li>▪ Non è sproporzionato né parziale rispetto al testo di partenza</li> <li>▪ Il contenuto è comprensibile.</li> </ul>	0,5	1	1,25	1,50	2
LESSICO E STILE	<b>Le scelte lessicali e lo stile sono appropriati ed efficaci ovvero il testo è dotato di:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Precisione e pertinenza del lessico</li> <li>▪ Coerenza dei tempi verbali.</li> </ul>	0,5	1	1,25	1,50	2
CERTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	<b>Il testo è scorrevole e corretto ovvero presenta:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Correttezza ortografica</li> <li>▪ Correttezza morfosintattica</li> <li>▪ Punteggiatura appropriata</li> </ul>	0,5	1	1,25	1,50	2
LEGENDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 0,5 Insufficiente</li> <li>➤ Mediocre</li> <li>➤ 1,25 Sufficiente</li> <li>➤ 1,5 Discreto</li> <li>➤ Buono/Ottimo</li> </ul>	Totale _____/10				

TESTO ARGOMENTATIVO						
INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI				
ADEGUATEZZA	<p><b>Il testo risponde alla richiesta ovvero:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ha la lunghezza richiesta</li> <li>▪ Risponde allo scopo di convincere il lettore</li> <li>▪ Ha un'idea centrale riconoscibile.</li> </ul>	0,5	1	1,25	1,50	2
CONTENUTO	<p><b>Il testo ha un contenuto pertinente, coerente e significativo ovvero:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Non contiene parti fuori tema, estranee al contenuto proposto</li> <li>▪ Gli argomenti sono coerenti con l'idea centrale e avvalorati da prove adeguate</li> <li>▪ La tesi contraria, se presente, è confutata con chiarezza e coerenza</li> <li>▪ Il contenuto evidenzia una buona conoscenza degli argomenti; le informazioni sono ampie, corrette e precise</li> <li>▪ Le fonti sono riconoscibili.</li> </ul>	0,5	1	1,25	1,50	2
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	<p><b>Il testo è ben organizzato ovvero:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ha un'articolazione chiara e ordinata ed è riconoscibile un ordine nella descrizione</li> <li>▪ C'è equilibrio tra le parti</li> <li>▪ Le idee sono legate tra loro; l'uso dei connettivi è coerente.</li> </ul>	0,5	1	1,25	1,50	2
LESSICO E STILE	<p><b>Le scelte lessicali e lo stile sono appropriati ed efficaci ovvero il testo è dotato di:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Inizio e conclusione efficaci</li> <li>▪ Proprietà e ricchezza lessicale adeguata all'intenzione comunicativa</li> <li>▪ Stile scorrevole e chiaro.</li> </ul>	0,5	1	1,25	1,50	2
CERTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	<p><b>Il testo è scorrevole e corretto ovvero presenta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Correttezza ortografica</li> <li>▪ Correttezza morfosintattica</li> <li>▪ Punteggiatura appropriata</li> </ul>	0,5	1	1,25	1,50	2
LEGENDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 0,5 Insufficiente</li> <li>➤ Mediocre</li> <li>➤ 1,25 Sufficiente</li> <li>➤ 1,5 Discreto</li> <li>➤ Buono/Ottimo</li> </ul>	Totale _____/10				

TESTO NARRATIVO						
INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI				
ADEGUATEZZA	<p><b>Il testo risponde alla richiesta ovvero:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ha la lunghezza richiesta</li> <li>▪ È narrativo: le parti descrittive sono limitate</li> <li>▪ Ha un'idea centrale riconoscibile</li> </ul>	0,5	1	1,25	1,50	2
CONTENUTO	<p><b>Il testo ha un contenuto pertinente, coerente e significativo ovvero:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Non contiene parti fuori tema, estranee al contenuto proposto</li> <li>▪ Le idee presenti sono coerenti con l'idea centrale (trama)</li> <li>▪ Il contenuto è significativo e originale, i fatti narrati sono plausibili anche se inventati.</li> <li>▪</li> </ul>	0,5	1	1,25	1,50	2
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	<p><b>Il testo è ben organizzato ovvero:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ha un'articolazione chiara e ordinata ed è riconoscibile un ordine logico e cronologico nella descrizione</li> <li>▪ C'è equilibrio tra le parti</li> <li>▪ Le idee sono legate tra loro; l'uso dei connettivi è coerente.</li> </ul>	0,5	1	1,25	1,50	2
LESSICO E STILE	<p><b>Le scelte lessicali e lo stile sono appropriati ed efficaci ovvero il testo è dotato di:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Inizio e conclusione efficaci</li> <li>▪ Proprietà e ricchezza lessicale adeguata all'intenzione comunicativa</li> <li>▪ Stile scorrevole e chiaro</li> <li>▪</li> </ul>	0,5	1	1,25	1,50	2
CERTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	<p><b>Il testo è scorrevole e corretto ovvero presenta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Correttezza ortografica</li> <li>▪ Correttezza morfosintattica</li> <li>▪ Punteggiatura appropriata</li> </ul>	0,5	1	1,25	1,50	2
LEGENDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 0,5 Insufficiente</li> <li>➤ Mediocre</li> <li>➤ 1,25 Sufficiente</li> <li>➤ 1,5 Discreto</li> <li>➤ Buono/Ottimo</li> </ul>	Totale _____/10				

TESTO DESCRITTIVO						
INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI				
ADEGUATEZZA	<b>Il testo risponde alla richiesta ovvero:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ha la lunghezza richiesta</li> <li>▪ È descrittivo: le parti narrative sono limitate</li> <li>▪ Ha un'idea centrale riconoscibile</li> </ul>	0,5	1	1,25	1,50	2
CONTENUTO	<b>Il testo ha un contenuto pertinente, coerente e significativo ovvero:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Non contiene parti fuori tema, estranee al contenuto proposto</li> <li>▪ Le idee presenti sono coerenti con l'idea centrale</li> <li>▪ Il contenuto è significativo e originale.</li> </ul>	0,5	1	1,25	1,50	2
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	<b>Il testo è ben organizzato ovvero:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ha un'articolazione chiara e ordinata ed è riconoscibile un ordine nella descrizione</li> <li>▪ C'è equilibrio tra le parti</li> <li>▪ Le idee sono legate tra loro; l'uso dei connettivi è coerente.</li> </ul>	0,5	1	1,25	1,50	2
LESSICO E STILE	<b>Le scelte lessicali e lo stile sono appropriati ed efficaci ovvero il testo è dotato di:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Inizio e conclusione efficaci</li> <li>▪ Proprietà e ricchezza lessicale adeguata all'intenzione comunicativa</li> <li>▪ Stile scorrevole e chiaro</li> <li>▪</li> </ul>	0,5	1	1,25	1,50	2
CERTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA	<b>Il testo è scorrevole e corretto ovvero presenta:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Correttezza ortografica</li> <li>▪ Correttezza morfosintattica</li> <li>▪ Punteggiatura appropriata</li> </ul>	0,5	1	1,25	1,50	2
LEGENDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 0,5 Insufficiente</li> <li>➤ Mediocre</li> <li>➤ 1,25 Sufficiente</li> <li>➤ 1,5 Discreto</li> <li>➤ Buono/Ottimo</li> </ul>	Totale _____/10				

## CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

Lo scritto di matematica si pone l'obiettivo di accertare la capacità di rielaborazione e di organizzazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite nelle seguenti aree:

- numeri
- spazio e figure
- relazioni e funzioni
- dati e previsioni

La prova sarà strutturata con problemi articolati su una o più richieste e quesiti a risposta aperta.

### Criteri generali di valutazione:

- Conoscenza degli argomenti proposti e numero di quesiti affrontati e risolti;
- Padronanza del calcolo numerico e algebrico;
- Corretta comprensione delle richieste;
- Corretta applicazione dei procedimenti;
- Possesso del linguaggio.

	<b>Conoscenza</b>	<b>Approfondita</b>
<b>VOTO 10</b>	Padronanza di strumenti e linguaggi	Ottima
	Procedimenti di risoluzione	Efficaci
	Padronanza del calcolo algebrico	Ottima
	Esecuzione disegno figure geometriche	Precisa
<b>VOTO 9</b>	Conoscenza	Completa
	Padronanza di strumenti e linguaggi	Piena
	Procedimenti di risoluzione	Proficua
	Padronanza del calcolo algebrico	Sicura
	Esecuzione disegno figure geometriche	Corretta
<b>VOTO 8</b>	Conoscenza	Esauriente
	Padronanza di strumenti e linguaggi	Valida
	Procedimenti di risoluzione	Efficaci
	Padronanza del calcolo algebrico	Soddisfacente
	Esecuzione disegno figure geometriche	Buona
<b>VOTO 7</b>	Conoscenza	Convincente
	Padronanza di strumenti e linguaggi	Buona
	Procedimenti di risoluzione	Apprezzabili
	Padronanza del calcolo algebrico	Valida
	Esecuzione disegno figure geometriche	Discreta
<b>VOTO 6</b>	Conoscenza	Superficiale
	Padronanza di strumenti e linguaggi	Sommatoria
	Procedimenti di risoluzione	Semplici
	Padronanza del calcolo algebrico	Non sicura
	Esecuzione disegno figure geometriche	Modesta
<b>VOTO &lt; 6</b>	Conoscenza	Incompleta
	Padronanza di strumenti e linguaggi	Scarsa
	Procedimenti di risoluzione	Scorretti
	Padronanza del calcolo algebrico	Non appropriata
	Esecuzione disegno figure geometriche	Non accettabile

## **CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI INGLESE/FRANCESE**

Il D.M. 741/17 prevede una sola prova di Lingua straniera, articolata in due sezioni distinte, il cui obiettivo è accertare le competenze di comprensione e produzione scritta riconducibili ai livelli del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.

La commissione predispone almeno tre tracce in coerenza con il profilo dello studente e i traguardi di sviluppo delle competenze delle Indicazioni nazionali per il curricolo, con riferimento alle seguenti tipologie:

1. questionario di comprensione di un testo a risposta chiusa e aperta;
2. completamento di un testo in cui siano state omesse parole singole o gruppi di parole, oppure riordino e riscrittura o trasformazione di un testo;
3. elaborazione di un dialogo su traccia articolata che indichi chiaramente situazione, personaggi e sviluppo degli argomenti;
4. lettera o email personale su traccia riguardante argomenti di carattere familiare o di vita quotidiana;
5. sintesi di un testo che evidenzii gli elementi e le informazioni principali.

Il D.M. 741/17 sottolinea che i quesiti, predisposti utilizzando le tipologie indicate, vanno ponderati sui due livelli di riferimento del Quadro Comune Europeo per le lingue del Consiglio d'Europa (art.9c. 3), in particolare livello A2 per la lingua inglese e A1 per la seconda lingua comunitaria (Francese).

Il voto della prova di lingua straniera, non potendo essere calcolato come media tra i voti assegnati alle due sezioni della prova medesima (DM 741/17) e per evitare la definizione di un voto in decimi con possibile frazione decimale, sarà attribuito, considerando nel complesso lo svolgimento della prova in relazione ai livelli attesi del QCER, sulla base di una valutazione congiunta e concordata dai docenti di lingua inglese e francese.

È stata, quindi, definita una griglia in base 5 in modo da assegnare a ciascuna sezione della prova un voto da 0 a 5. Il voto unico sarà dato dalla somma dei due distinti voti in modo da terminare un punteggio intero da 0 a 10.

I criteri di valutazione terranno conto dei seguenti elementi:

- **Comprensione del testo**
- **Competenza grammaticale**
- **Competenza comunicativa**
- **Rielaborazione personale**

**GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE DI INGLESE/FRANCESE**

<b>TIPOLOGIA 1</b> <b>(Elaborazione di un questionario)</b>						
<b>Comprensione del testo</b>	Dimostra una completa comprensione del testo	Comprensione e buona e sviluppo dei punti salienti della richiesta	Comprensione essenziale del testo	Comprensione frammentaria e parziale	Comprensione sommaria e molto parziale	Non svolge la traccia
<b>Competenza grammaticale</b>	Ha una completa competenza grammaticale	Ha una buona competenza grammaticale ma l'elaborato	Conosce ed usa le strutture grammaticali in modo generalmente essenziale	Conosce ed usa le strutture della lingua in modo non sempre corretto	Conosce le strutture della lingua in modo inadeguato e parziale	Non svolge la traccia
<b>Rielaborazione personale</b>	Rielabora le informazioni richieste in modo chiaro e appropriato	Rielabora le informazioni richieste in modo abbastanza chiaro e pertinente	Rielabora le informazioni richieste in modo semplice ma appropriato	Rielabora le informazioni richieste in modo non sempre pertinente	Manca una rielaborazione personale	Non svolge la traccia
<b>Punteggio</b>	5	4	3	2	1	0

<b>TIPOLOGIA 2, 3, 4, 5</b> <b>(Completamento di un testo, elaborazione di un dialogo, lettura o email, sintesi)</b>						
<b>Comprensione del testo</b>	Dimostra una completa comprensione del testo	Comprensione buona e sviluppo dei punti salienti della richiesta	Comprensione essenziale del testo	Comprensione frammentaria e parziale	Comprensione sommaria e molto parziale	Non svolge la traccia
<b>Competenza grammaticale</b>	Ha una completa competenza grammaticale	Ha una buona competenza grammaticale ma l'elaborato	Conosce ed usa le strutture grammaticali in modo generalmente essenziale	Conosce ed usa le strutture della lingua in modo non sempre corretto	Conosce le strutture della lingua in modo inadeguato e parziale	Non svolge la traccia
<b>Competenza comunicativa</b>	Comunica in modo coerente e ben sviluppato, con efficacia comunicativa	Comunica in modo adeguatamente articolato quanto richiesto dalla traccia	Comunica in modo sufficientemente adeguato quanto richiesto dalla traccia	Comunica in modo confuso ed il messaggio non raggiunge con efficacia il destinatario	Non comunica quanto richiesto dalla traccia	Non svolge la traccia
<b>Punteggio</b>	5	4	3	2	1	0

**DLgvo 62/2017**

- 6 *“Il colloquio tende ad accertare la padronanza della lingua, la capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle nell’argomentazione e di discutere ed approfondire sotto vari profili i diversi argomenti. Esso si svolge su argomenti di interesse pluridisciplinare attinenti ai programmi e al lavoro didattico dell’ultimo anno di corso”.*
- 7 *“Il colloquio ha inizio con un argomento o con la presentazione di esperienze di ricerca e di progetto, anche in forma multimediale, scelti dal candidato. Esso, tenendo conto di quanto previsto dal comma 8, prosegue su argomenti proposti al candidato a norma dell’art.4, comma 5. Gli argomenti possono essere introdotti mediante la proposta di un testo, di un documento, di un progetto o di altra indicazione di cui il candidato individua le componenti culturali, discutendole. Nel corso del colloquio deve essere assicurata la possibilità di discutere gli elaborati relativi alle prove scritte”.*

Il colloquio è finalizzato a valutare, non solo le conoscenze e le competenze acquisite, ma anche il livello di padronanza di competenze trasversali (capacità di esposizione e argomentazione, di risoluzione dei problemi, di pensiero riflessivo e critico, di valutazione personale, ecc.). Allo scopo di mettere il ragazzo nella condizione psicologica più favorevole, esso avrà inizio con la trattazione di un’area tematica scelta dal candidato, oppure da un lavoro tecnico-pratico o grafico svolto durante l’anno o da un argomento riguardante esperienze reali dello studente. Si dovranno evitare il nozionismo e l’accostamento artificioso di contenuti disciplinari, favorendo l’approccio unitario delle situazioni problematiche e consentendo al candidato di esprimere il grado di maturità raggiunto. Al colloquio interdisciplinare è attribuito un voto espresso in decimi. Gli studenti che hanno frequentato le classi ad indirizzo musicale sono chiamati a dimostrare anche la competenza musicale raggiunta al termine del triennio sia sul versante della pratica esecutiva, individuale e/o d’insieme, sia su quello della conoscenza teorica.

<b>VOTO 10</b>	<b>Conoscenze:</b>	Cospicue e approfondite; piena, articolata ed esaustiva padronanza degli argomenti; egregie capacità di comprensione.
	<b>Comunicazione:</b>	Fluida; chiara; sicura; compiuta; organica; utilizzo calzante del lessico specifico.
	<b>Organizzazione:</b>	Argomentazioni caratteristiche ed originali; collegamenti all'interno di un contesto ampio; motivate opinioni personali.
<b>VOTO 9</b>	<b>Conoscenze:</b>	Complete e acute; padronanza strutturata e completa degli argomenti; ottime capacità di comprensione.
	<b>Comunicazione:</b>	Chiara e accurata; esposizione corretta ed organica; utilizzo sicuro del lessico specifico
	<b>Organizzazione:</b>	Argomentazioni articolate ed esaurienti; opportuni collegamenti interdisciplinari.
<b>VOTO 8</b>	<b>Conoscenze:</b>	Complete e organizzate; padronanza strutturata degli argomenti; buone capacità di comprensione.
	<b>Comunicazione:</b>	Semplice ed efficace; lessico corretto e appropriato
	<b>Organizzazione:</b>	Argomentazioni organiche e significative; collegamenti interdisciplinari adeguati.
<b>VOTO 7</b>	<b>Conoscenze:</b>	Essenziali e ordinate; effettiva capacità di comprensione; acquisizione convincente degli argomenti.
	<b>Comunicazione:</b>	Semplice e comprensibile; esposizione globalmente coerente e lessico generalmente corretto.
	<b>Organizzazione:</b>	Abbastanza coerenti e consequenziali; discreta capacità di operare collegamenti interdisciplinari.
<b>VOTO 6</b>	<b>Conoscenze:</b>	Adeguate possesso degli argomenti; capacità di comprensione accettabile.
	<b>Comunicazione:</b>	Esposizione sufficientemente chiara ma poco autonoma.
	<b>Organizzazione:</b>	Capacità guidata di operare collegamenti interdisciplinari.
<b>VOTO &lt; 6</b>	<b>Conoscenze:</b>	Banali e disorganiche.
	<b>Comunicazione:</b>	Scarsamente chiara e sconveniente il lessico.
	<b>Organizzazione:</b>	Insufficientemente coerente.

### GRIGLIA DI VERIFICA DEL COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE

INDICATORI	LIVELLI	MISURAZIONE	PUNTEGGI
<b>COMUNICAZIONE</b>  chiarezza correttezza fluidità	Fluida, chiara, corretta e lessico ricco	5	
	Chiara, corretta e lessico appropriato	4	
	Semplice ed efficace e lessico corretto	3	
	Semplice e comprensibile	2	
	Incerta, poco chiara e impropria nel lessico	1	
<b>CONTENUTI</b>  conoscenze comprensione applicazione	Ricche e approfondite. Ottime capacità di comprensione	5	
	Complete. Ottime capacità di comprensione	4	
	Complete con buone capacità	3	
	Essenziali con sufficienti capacità	2	
	Generalmente superficiali e frammentarie	1	
<b>ORGANIZZAZIONE</b>  Correttezza organicità collegamenti	Argomentazioni personali ed originali	5	
	Argomentazioni articolate ed esaurienti	4	
	Argomentazioni organiche e significative	3	
	Abbastanza coerenti e consequenziali	2	
	Scarsamente coerenti	1	
		<b>TOTALE</b>	_____/15
		<b>PUNTEGGIO</b>	<b>VOTO</b>
<b>GIUDIZI</b>	da 14 a 15	10	
	da 12 a 13	9	
	da 10 a 11	8	
	da 8 a 9	7	
	da 6 a 7	6	
	da 4 a 5	5	
	fino a 3	4	

## GIUDIZIO FINALE ESAME DI STATO

VOTO	INDICATORI					
	PREPARAZIONE	PROPRIETA' DI LINGUAGGIO	RIELABORAZIONE	CAPACITA' DI COLLEGARE	OBIETTIVI RAGGIUNTI	RELAZIONE CON GLI ALTRI
	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
10	Completa, approfondita	Particolare proprietà espositiva	Pronta e sicura	Con spunti personali e originali	Perfettamente	Ottima
9	Ampia, articolata	Correttezza espositiva	Valida	Con spunti personali	Pienamente	Corretta e responsabile
8	Soddisfacente	Correttezza espositiva	Buona	Con opportune riflessioni personali	Globalmente	Buona
7	Discreta	Necessaria la correttezza espositiva	Discreta	Con alcune riflessioni	Nel complesso	Apprezzabile
6	Essenziale, modesta, settoriale	Semplicità espositiva	Elementare, occasionale, solo se guidato	Con comuni riflessioni personali, poche	Sommariamente, parzialmente	Sufficiente
5	Carente, lacunosa	Esposizione confusa e scorretta	Precaria, inconsistente sebbene guidato	Produrre senza semplici neppure riflessioni personali	Affatto	Non sufficiente

Il candidato nelle prove d'esame ha dimostrato una preparazione (1) \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_, sviluppando gli argomenti con (2) \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_. Ha evidenziato una (3) \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ capacità di stabilire relazioni tra i contenuti, completando i (4) \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_. Ha/Non ha raggiunto (5) \_\_\_\_\_  
 gli obiettivi prefissati nelle diverse discipline. La relazione con gli altri è (6) \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_. Il livello di maturazione è adeguato/ancora incompleto rispetto ai ritmi di  
 sviluppo dell'età.

## ESAMI DI STATO-ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

### INDICAZIONI

- Per quanto riguarda gli alunni con diagnosi specialistica di dislessia o di altri disturbi specifici di apprendimento (DSA) che, comunque, dovranno sostenere tutte le prove scritte, si ricorda che essi hanno diritto all'impiego degli strumenti compensativi e dispensativi ritenuti più idonei, oltre all'assegnazione di maggior tempo a disposizione per lo svolgimento delle prove – secondo le indicazioni della L. 170/2010, del D.M. 5669 del 12 luglio 2011, delle Linee Guida per gli alunni con DSA -nello specifico: tempi più lunghi nell'esecuzione delle prove-valutazione che privilegi il contenuto piuttosto che la forma- utilizzo di strategie visive quali suddivisione in paragrafi, uso di immagini etc- uso di caratteri di stampa grandi-lettore vocale –calcolatrice etc...
  - Gli alunni con disabilità grave, ammessi agli Esami di Stato, al solo fine del rilascio di un attestato di credito formativo, possono presenziare a un numero ridotto di prove, secondo le proposte del Consiglio di Classe, fatte proprie dalla Commissione d'esame.
1. La valutazione finale degli alunni diversamente abili viene operata sulla base del Piano Educativo Individualizzato (PEI), al fine di valutarne il processo formativo in rapporto alle loro potenzialità ed ai livelli di apprendimento e di autonomia iniziali. Gli alunni possono svolgere una o più prove differenziate, in linea con gli interventi educativo-didattici attuati sulla base del PEI, secondo le previsioni contenute nell'art. 318 del Testo Unico. La sottocommissione potrà assegnare un tempo differenziato per l'effettuazione delle prove da parte degli alunni con disabilità.

Gli alunni con cittadinanza non italiana effettueranno tutte le prove previste, ma i loro livelli di apprendimento verranno valutati in relazione alla

### VALUTAZIONE FINALE ESAME DI STATO Art 13 “DM 741/2017

*“Ai fini della determinazione del voto finale dell'esame di Stato di ciascun candidato, la sottocommissione procede preliminarmente a calcolare la media tra i voti delle singole prove scritte e del colloquio, senza applicare, in questa fase, arrotondamenti all'unità superiore o inferiore. Successivamente procede a determinare il voto finale, che deriva dalla media tra il voto di ammissione e la media dei voti delle prove scritte e del colloquio.*

*1. Il voto finale così calcolato viene arrotondato all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5 e proposto alla commissione in seduta plenaria”*

*La commissione delibera il voto finale per ciascun candidato espresso in decimi.*

*6. L'esame di Stato si intende superato se il candidato raggiunge una votazione finale non inferiore a sei decimi.*

*7. La valutazione finale espressa con la votazione di dieci decimi può essere accompagnata dalla lode, con deliberazione assunta all'unanimità della commissione, su proposta della sottocommissione, in relazione alle valutazioni conseguite dal candidato nel percorso scolastico del triennio e agli esiti delle prove d'esame”*

## **ATTRIBUZIONE DELLA LODE**

Il Collegio dei Docenti delibera che la lode debba essere proposta all'intera Commissione d'esame qualora tutti i membri della sottocommissione esaminatrice siano concordi nell'attribuzione.

La C.M. n.49 del 20/05/2010, confermata dalla C.M. n.48 del 31/05/2012, prevede che:

“A coloro che conseguono un punteggio di dieci decimi può essere assegnata la lode da parte della commissione esaminatrice con decisione assunta all'unanimità.”

## **PUBBLICAZIONE ESITI ESAMI DI STATO**

L'esito positivo dell'esame, con l'indicazione della votazione complessiva conseguita, è pubblicato, per tutti i candidati, nell'albo della scuola sede della commissione.

L'indicazione “**ESITO POSITIVO**” deve essere utilizzata anche per gli alunni con disabilità che non conseguono la licenza, ma il solo attestato di credito formativo.

In caso di mancato superamento dell'esame, le istituzioni scolastiche adottano idonee modalità di comunicazione preventiva alle famiglie dei candidati; nell'albo della scuola l'esito viene pubblicato con la sola indicazione di “**ESITO NEGATIVO**”, senza alcuna indicazione di voto.

Per i candidati con piano educativo individualizzato (PEI) che abbiano sostenuto prove differenziate non deve esservi menzione di tali prove nei tabelloni affissi all'albo della scuola.

## **CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**

### **Art.9 D.Lgsv.62/2017-Linee guida D.M. 742/2017**

La certificazione di cui all'articolo 1, comma 6, descrive lo sviluppo dei livelli delle competenze chiave e delle competenze di cittadinanza progressivamente acquisite dalle alunne e dagli alunni anche sostenendo e orientando gli stessi verso la scuola del secondo ciclo.

La certificazione è rilasciata al termine della scuola primaria e del primo ciclo di istruzione.

I modelli nazionali per la certificazione delle competenze sono emanati con decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca sulla base dei seguenti principi:

- a. Riferimento al profilo dello studente nelle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'Infanzia e del primo ciclo di istruzione;
- b. Ancoraggio alle competenze chiave individuate dall'Unione europea, così come recepite nell'ordinamento italiano;
- c. Definizione, mediante enunciati descrittivi, dei diversi livelli di acquisizione delle competenze;
- d. Valorizzazione delle eventuali competenze significative, sviluppate anche in situazioni di apprendimento non formale e informale;
- e. Coerenza con il piano educativo individualizzato per le alunne e gli alunni con disabilità.

La certificazione descrive i livelli di apprendimento raggiunti da ciascun alunno al fine di sostenere i processi di apprendimento, di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi, di consentire eventuali passaggi tra i diversi percorsi e sistemi formativi e l'inserimento nel mondo del lavoro.

Il D. lvo 62/17, all'art. 9, c. 3, lettera f, prescrive che la certificazione al termine del primo ciclo rechi "indicazione, in forma descrittiva, del livello raggiunto nelle prove a carattere nazionale di cui all'articolo 7, distintamente per ciascuna disciplina oggetto della rilevazione e certificazione sulle abilità di comprensione e uso della lingua inglese."

Il D.M. 742/17, all'art. 4, c. 2 e 3, precisa che la certificazione al termine del primo ciclo "è integrato da una sezione, predisposta e redatta a cura di INVALSI che descrive i livelli conseguiti dall'alunna e dall'alunno nelle prove nazionali di italiano e matematica. Il modello è, altresì, integrato da una ulteriore sezione, predisposta e redatta a cura di INVALSI che certifica le abilità di comprensione e uso della lingua inglese ad esito della prova scritta nazionale, di cui all'articolo 7, comma 3, del decreto.

Alla famiglia, al termine dell'esame di Stato vengono consegnati:

1. l'attestato di superamento dell'esame sostitutivo del diploma;
2. la certificazione delle competenze redatta dal Consiglio di Classe e sottoscritta dal Dirigente Scolastico;
3. la sezione predisposta e sottoscritta da INVALSI che attesta, mediante descrittori, il livello conseguito dagli allievi nelle prove nazionali di italiano, matematica
4. la sezione predisposta e sottoscritta da INVALSI che certifica i livelli di comprensione ed uso della lingua inglese nella prova nazionale.

#### **I LIVELLI SONO DESCRITTI NEL MODO SEGUENTE:**

<b>LIVELLO</b>	<b>INDICATORI ESPLICATIVI</b>
<b>A - AVANZATO</b>	L'alunno/a svolge compiti risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
<b>B - INTERMEDIO</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<b>C - BASE</b>	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
<b>D - INIZIALE</b>	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note

## PER I CONSIGLI DELLE CLASSI TERZE

✓ **Documenti da consegnare**

✓ **Relazione sui risultati della programmazione educativa e didattica del triennio, che dovrà vertere sui seguenti punti essenziali:**

1. Presentazione della classe (ricostruzione triennale)
  - Composizione
  - Permanenze
  - Nuovi inserimenti
  - Stabilità del corpo docente nel triennio
  - Composizione del consiglio di classe
  - Percorso didattico-educativo: dai livelli di partenza ai risultati finali ottenuti in area cognitiva e comportamentale
  - Fasce di livello e valutazione d'ingresso, del 1° quadrimestre e del 2° quadrimestre di ogni alunno.
2. Obiettivi generali raggiunti (educativi/didattici)
3. Metodi e strumenti
4. Attività extrascolastiche effettuate
5. Visite guidate e viaggi d'istruzione
6. Altre attività
7. Attività di orientamento per la scelta della scuola secondaria di II grado
8. Rapporti con le famiglie
9. Programmi di ogni disciplina
10. Proposte del consiglio di classe per le prove d'esame destinate agli alunni DSA o con disabilità'.
11. Modalità del colloquio pluridisciplinare per la classe, con particolare riferimento ad alunni con dsa o con disabilità'.
12. Relazioni su alunni disabili, DSA.

**MODULISTICA CHE IL CONSIGLIO DI CLASSE DOVRA' PREDISPORRE IN PRESENZA  
DI ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI CERTIFICATI**

**MOD.A**

**Proposte del Consiglio di classe per gli alunni diversamente abili**

Alunno/a: classe \_\_\_\_\_

IL Consiglio di classe della \_\_\_\_\_ ritiene che le prove per l'alunno \_\_\_\_\_, debbano essere coerenti con il tipo ed il livello di apprendimento raggiunto ed idonee a valutare il progresso in rapporto alle potenzialità e ai livelli di competenza iniziali.

Si propongono pertanto prove scritte individualizzate per la matematica e le lingue straniere, mentre la prova scritta di italiano manterrà/differenzierà la traccia di quella proposta al gruppo classe.

Le prove differenziate saranno in linea con gli interventi educativi -didattici attivati sulla base del PEI ed avranno valore equipollente ai fini della valutazione dell'alunno/a.

La somministrazione dovrà avvenire seguendo tutti gli accorgimenti seguiti durante il percorso scolastico dello studente.

In relazione alla programmazione del triennio, il Consiglio di classe della \_\_\_\_\_ propone, per l'alunna/o le seguenti prove differenziate:

**PROVA DI ITALIANO**

TIPO DI PROVA \_\_\_\_\_

OBIETTIVI DA VERIFICARE \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**PROVA DI MATEMATICA**

TIPO DI PROVA \_\_\_\_\_

OBIETTIVI DA VERIFICARE \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**PROVA DI LINGUA STRANIERA**

TIPO DI PROVA \_\_\_\_\_

OBIETTIVI DA VERIFICARE \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**CRITERI PER IL COLLOQUIO ORALE:**

Partendo da un argomento a scelta dell'alunno si cercherà di accertare la capacità di esporre i contenuti studiati, di presentare esperienze effettuate, di descrivere materiali prodotti (tavole, cartelloni, disegni...) di rispondere a semplici domande in lingua straniera.

In caso sussistano delle difficoltà dell'alunno nella gestione delle proprie emozioni e nell'autocontrollo si porranno le basi per creare un clima disteso e sereno. Le prove di esame saranno comunque valutate all'interno del progetto educativo individualizzato realizzato nell'arco del triennio.

## **MOD.B**

### **Proposte del Consiglio di classe per gli alunni con certificazione DSA**

Alunno/a: classe \_\_\_\_\_

IL Consiglio della classe III, tenendo in debita considerazione l'esperienza di lavoro individualizzato sviluppatasi nel corrente anno scolastico, ritiene che le prove per l'alunno \_\_\_\_\_ debbano essere coerenti al livello e alle modalità di apprendimento raggiunto pertanto si assicurano l'utilizzazione di idonei strumenti compensativi e si adottano criteri valutativi attenti soprattutto ai contenuti piuttosto che alla forma, sia nelle prove scritte.

#### **PROVA DI ITALIANO**

Svolgimento del compito di italiano con eventuale ausilio del computer con il correttore automatico, breve scaletta di lavoro. Tempo aggiuntivo 15 minuti (art. 6 comma 3, decreto n.5669 MIUR 12 luglio 2011).

**VALUTAZIONE:** non si valuterà la forma ma il contenuto. (criteri da concordare con gli insegnanti).

#### **PROVA DI MATEMATICA**

A disposizione degli alunni formulari con assortimenti di figure geometriche, formule, procedure e algoritmi. Eventuale tempo aggiuntivo 15 minuti (art.6 comma 3, decreto n.5669 MIUR 12 luglio 2011).

**VALUTAZIONE:** (criteri da concordare con gli insegnanti).

#### **PROVA DI LINGUA STRANIERA**

Reading comprehension e lettera con caratteri ad alta leggibilità, espedienti grafici che facilitano comprensione parola chiave.

Eventuale utilizzo di vocabolario online. Tempo aggiuntivo 30 minuti (art. 6 comma 3, decreto n.5669 MIUR 12 luglio 2011).

In caso di dispensa dalle prove scritte di lingua straniera (fatte salve le condizioni elencate nell'art. 6 comma 5, decreto n.5669 MIUR 12 luglio 2011) compensazione con colloquio orale (art. 6 comma 4, decreto n.5669 MIUR 12 luglio 2011).

**VALUTAZIONE** (criteri da concordare con gli insegnanti).

#### **COLLOQUIO**

Durante il colloquio è consentito l'utilizzo di sussidi cartacei o digitali quali:

- mappe per "ricordare",
- carte geografiche fisiche, politiche,
- grafici,
- immagini.

## **VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI NON ITALOFONI**

Per gli alunni di prima alfabetizzazione (e comunque in Italia da soli 1 o 2 anni, si chiede di poter mediare i testi in italiano con messaggi a loro più comprensibili e si ribadisce di valutare le prove in relazione agli argomenti effettivamente trattati durante l'anno; a tal fine nello svolgimento delle prove di esame saranno adottati gli strumenti metodologico- didattici compensativi e dispensativi ritenuti dal Consiglio di classe più idonei e inseriti nel Piano Didattico Personalizzato. Potranno utilizzare il dizionario lingua madre-italiano. Gli alunni di prima alfabetizzazione in merito alla seconda lingua straniera possono sostenere la prova scritta della seconda lingua straniera in forma orale, se previsto nel PDP predisposto e con motivate argomentazioni da parte del CdC (N.M del 22 novembre 2013, Linee guida per l'accoglienza e l'integrazione degli alunni stranieri, febbraio 2014).

Nel caso di notevoli difficoltà comunicative è possibile prevedere la presenza di docenti o mediatori linguistici competenti nella lingua di origine per facilitare la comprensione. Nel caso sia stato possibile assicurare allo studente l'utilizzazione della lingua d'origine per alcune discipline scolastiche, potrà essere effettuato l'accertamento delle competenze maturate.

Il presente documento è stato approvato dal Collegio docenti nella seduta del 19/12/2018.